

# Paulo de Campos - Staccatos

30/31 de Julho  
Staccatos nº62/2005

**ESPECIAL**

**Viola de Todos os Cantos**

*on line*



Transmissão:  
Rádio Difusora AM 1250  
de Poços de Caldas/MG

## O Resultado (0h22min)

### Categoria Raiz:

- 1º - **O Doutor e Bíblia** - Valdomiro Vaz de Oliveira/Diquinho/Cassiano - São Carlos
- 2º - **Velho Carreiro** - Martimiano Valerio Borges - Limeira
- 3º - **Mudanças de Cabloco** - Salles Gidrão Jr e José Caetano Erba c/Salles e Guilherme - Barretos

### Categoria Regional Brasileira

- 1º - **Esse Fogo Chamado Desejo** - Ito Moreno - São Carlos
- 2º - **Tributo a Chico Mendes** - Ubiratan Sousa - São Carlos
- 3º - **Nos Braços do Violeiro** - Mário Simas, Chico Saga e Mário Tressoldi - Tramandaí

**Melhor Intérprete - Dani e Danilo** - Saudosa Infância - Araraquara

**Melhor Letra - A Mão do Tempo** - Sergio Augusto e Edu Santana - Barretos

Às 23h31min começa o show de intervalo do Viola de Todos os Cantos com Jair Rodrigues. Um grande espetáculo!

23h20min - Termina a apresentação das dez músicas de alto nível da categoria Regional. Uma seleção realmente muito forte. Muitos dos principais nomes do mundo dos festivais brasileiros estão presentes nesta final: Zebeto Correa, Ito Moreno, Geraldo Oliveira, Vaine Darde, Paulinho Andrade, Sergio Augusto. A meu ver, qualquer resultado será justo. Só resta aguardar o anúncio das vencedoras. A transmissão da Rádio Difusora AM 1250 de Poços de Caldas é muito boa.

Moenda de Vaine Darde e Cássio Ricardo está sendo apresentada neste instante (23h03min) por Renato Júnior, acompanhado por uma Orquestra do Festival.

Agora ( 22h50min) no palco do III Viola de Todas os Cantos os integrantes do Grupo Chão de Areia, representando a cidade de Tramandaí. Chico Saga (violão e vocal), Mário Tressoldi (viola e vocal), Lúcio Pereira e Flávio Júnior interpretam "Nos Braços do Violeiro".

Grupo Três Américas: Lula Barbosa, Sérgio Augusto (Festivais do Brasil) e Edu Santana apresentam a quinta música da Categoria Regional que está fortíssima até agora (22h35min). São músicas e letras de excelente qualidade.

Às 21h58min inicia a apresentação das músicas da categoria Regional. Foram inscritas 1367 músicas, sendo selecionadas 60 (30 em cada categoria) destas, depois de várias eliminatórias, foram classificadas 20 (10 de cada) para esta final que tem neste momento mais de 20 mil pessoas assistindo no Estádio Municipal Dr. Ronaldo Junqueira e todo o sul do estado de Minas e o norte de São Paulo vendo ao vivo pela EPTV (Rede Globo).

Zé Renato e Rafael com a música "Viola que Toca" foi a melhor apresentação até agora na categoria raiz. (21h42min). Eles foram os vencedores da primeira Edição em 2003.

Está acontecendo neste momento (20h30min) a final do Festival em Poços de Caldas/MG. O Grupo Chão de Areia formado por Mário Tressoldi, Chico Saga, Lucio Pereira e Flávio Júnior está participando com a Música "Nos Braços do Violeiro"; e Renato Júnior está interpretando "Moenda" de Vaine Darde e Cássio Ricardo.

## **19ª Moenda da Canção**

**Sexta-feira 12/8/2005**

- 1- Edifício Brasil de Renato Júnior e Cássio Ricardo-Osório/RS
- 2- Os Olhos Vagos do Acaso de Carlos Omar Villela Gomes e Tuny Brum -Santa Maria/RS
- 3- O Mundo Nasceu de Sm Samba de Chico Saga e Mário Tressoldi-Tramandaí/RS
- 4- Olhar Diferente de Luciano Dellarth e Zé Alexandre - São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ
- 5- Por Onde Andei de Caetano Silveira e Fausto Prado - Porto Alegre/RS
- 6- Máscaras de Paulo Righi e Piero Erano - Santa Maria/RS e Jaguari/RS
- 7- Crendice de Silvio Genro e Lanes Cardeal - Uruguaiana/RS e Santo Antônio da Patrulha/RS
- 8- Canto de Folia de Paulo Delfino e Zé Alexandre - São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ
- 9- O Mar de Amar de Marcelo Polido - Porto Alegre/RS
- 10-Qorpo Santo de Maurício Barcellos e Paulo Fleck-P.Alegre/RS
- 11-Milonga das Mariposas de Zelito - Sto Antônio da Patrulha/RS

## **Ordem de Apresentação:**

**Sábado 13/8/2005**

- 1- Reflexão à Voz de um Cantor Delci Taborda - Santa Maria/RS
- 2- Menino- Lobo Caetano Silveira e Beto Bollo - Porto Alegre/RS
- 3- De Bem com a Vida de Tuny Brum - Santa Maria/RS
- 4- Concreto de Marcelo Lavrador- São Paulo/ SP
- 5- Caminho de Rio de Paulo Garfunkel e Jean Garfunkel - São Paulo/SP
- 6- Reticência de Luciano Dellarth e Zé Alexandre- - São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ
- 7- Viola Esperançada de Diorgem Júnior - Governador Valadares/MG
- 8- Céus Azuis de Vaine Darde e Cássio Ricardo -Capão da Canoa/RS e Osório /RS
- 9- Retrato de Eugênio Gomes - Lavras/MG
- 10-Ignácio e Margarida de Ivo Ladislau, Vaine Darde, Carlos Catupei e Mário Tressoldi Capão da Canoa/RS, Imbé/RS e Tramandaí/RS
- 11-Te aproxima Vivente de Carlos Eduardo Radox e Kako Xavier- Pelotas/RS e Porto Alegre/RS

## **29 de Julho - Staccatos nº60/2005**

### **As Classificadas da Moenda**

**Veja a lista logo aqui abaixo, na coluna 56/2005 de 16 de julho e/ou saiba tudo sobre o evento no "Especial 19ª Moenda 2005"**

### **Atrações da Moenda**



**Papas da Língua sexta, 12. O Grupo Amazonense Encanto Vermelho que mostra danças típicas da região amazônica, especialmente a disputa entre o Boi Caprichoso e o Boi Garantido, numa alusão à festa que é realizada na Ilha de Parintins, no sábado, 13. E, no domingo, dia 14 tem KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal, JunTos. São estes os espetáculos da Moenda.**

### **II Rio Grande Canta os Açores**

O festival temático que teve sua primeira edição em Porto Alegre, em 2003, agora será realizado em Capão da Canoa no dia 11 de outubro. Os shows já previstos são Catupei Júnior e Banda, os Cantadores do Litoral e a atração internacional é a cantora açoriana (canadense) **Maria do Anjos** (foto). Entre os concorrentes participantes estão Chico Saga e Mário Tressoldi, Marco Aurélio Vasconcelos, Renato Júnior e Cássio Ricardo e Vaine Darde, Neto Fagundes, Cilon Ramos, Adriano Sperandir e Nilton Júnior, Enzo e Rodrigo, Dado Jaeger e Hércules Grecco. Entre os homenageados a historiadora Vera Macial, o cantor Victor Hugo e o compositor Arton Pimentel. Os integrantes da comissão de avaliação são: Beto Bollo, Clea Gomes, , Marco Araujo, Paulo de Campos e Vinícius Brum. O evento é gravado pela Rede Portuguesa de Televisão.



### **Baquebатуque**

É uma oficina de percussão com instrumentos artesanais que atende a vinte e quatro crianças de baixa renda. O projeto tem o respaldo do CCBC (Conselho Comunitário do Bairro Caravágio) e funciona na Sala Multiuso da

escola Major no bairro Caravágio. O percussionista Fulvio Barbosa já conseguiu algumas doações de materiais, latas, tonéis, e outros materiais para construção dos instrumentos e também camisetas e baquetas. Ele está pedindo o auxílio de toda a comunidade , pois, segundo suas palavras, " - É um projeto que pode revelar grandes talentos da nossa cidade além de tirar essas crianças das drogas, marginalidade e prostituição. Qualquer ajuda será sempre bem vinda." O e-mail é fulviobarbosa@bol.com.br

### 27 de Julho - Staccatos nº59/2005

#### Troféu Festivais do Brasil

Os eleitos como **Melhor Compositor Brasileiro** e como **Melhor Canção de 2004** receberão o Troféu Festivais do Brasil na Moenda da Canção. A pedido do empresário e compositor paulista **Sérgio K. Augusto** (que instituiu o troféu como forma de reconhecimento a todos aqueles que fazem o melhor do que se produz em termos de Festivais de Música no Brasil), terei a honra de representá-lo, fazendo a entrega desse grande e merecido prêmio a **Ivo Ladislau** e a **Dimi Zunquê**. Ao agradecer a lembrança do meu nome e a confiança de tão nobre tarefa, a resposta de Sergio Augusto foi a seguinte: "- A honra será minha de ter como meu representante uma pessoa que como eu, dedica-se a labuta diária de levar adiante nossa música e nossos sonhos". Durante o mês de agosto Sérgio Augusto estará envolvido (como compositor classificado) no Festival da TV Cultura , por isso não poderá estar presente na Moenda.

#### CALIMAR: o resultado

O XIII CALIMAR, Festival Estudantil promovido pela Escola Marquês de Herval teve a seguinte premiação paralela: Melhor Torcida - EM32; Melhor Intérprete - Henrique Pelissoli - EM32; Melhor Instrumentista - Cristian Sperandir - EM11. Na premiação principal, Tássila Pacheco, Fábio Camargo e Cristian Sperandir ficaram em terceiro lugar com a música Preciso de Você representando a EM11; e Lilian Tressoldi, da turma NR41 obteve o primeiro e segundo lugares com as músicas Amor 100 Sentido e Ao Compasso do Coração, respectivamente.

### 26 de Julho - Staccatos nº58/2005

#### Músicas suplentes

Houve três substituições na Moenda. Entram as músicas suplentes: Por Onde Andei de Caetano Silveira e Fausto Prado; Caminhos de Rio de Paulo e Jean Garfunkel; Inácio e Margarida de Ivo Ladislau, Vaine Darde, Mário Tressoldi e Carlos Catuype.

#### II Festival de Música Escola Aberta

A promoção da Secretaria de Educação do Rio Grande do Sul por intermédio do Projeto Escola Aberta para Cidadania tem várias etapas abrangendo diversas regiões: Santa Maria, Palemeira da Missões, Bento Gonçalves, Osório, Porto Alegre, Santo Ângelo, Pelotas, Canoas e Santantana do Livramento. Na etapa das CREs de Osório e de Gravataí, que aconteceu no domingo, foram premiadas na categoria Músicas Inéditas: em primeiro lugar, Chuva de Verão de Lisandro Colombo e Jair Júnior com a Banda Ruido Rosa, representando Osório; e, em segundo, Espelhos de Marcelo Ribeiro com a Banda Alquimistas, representando Torres. Na categoria interpretação, venceram Os Batutas de Osório e a banda Sigma 7 de Cacheirinha ficou em segundo lugar.

#### Duas Finalistas no Viola de Todos os Cantos

Sábado. em Poços de Caldas/MG tem a final do Festival Nacional Viola de Todos os Cantos, promovido pela EPTV (Rede Globo SP/MG). O festival aconteceu por etapas eliminatórias em várias cidades paulistas e mineiras, selecionando as vencedoras para a grande final, O Litoral Norte tem duas representantes que galgaram o primeiro lugar em suas etapas: Moenda de Vaine Darde e Cássio Ricardo, interpretada por Renato Júnior; e Nos Braços do Violeiro de Mário Tressoldi e Chico Saga, interpretada pelo grupo Chão de Areia.

#### Rock no domingo

As bandas The Turtles (pop rock) e Angels (hard rock) estarão no Bar do Guego neste domingo, a partir das 20 horas.

### 21 de Julho - Staccatos nº57/2005

#### Staccatos informou primeiro

A nossa coluna foi a primeira a informar as classificadas da Moenda, minutos após o término da triagem, no dia 16. Através do nosso portal [www.cantadoresdolitoral.com.br](http://www.cantadoresdolitoral.com.br) e dos portais parceiros [www.festivaisdobrasil.com.br](http://www.festivaisdobrasil.com.br) e [www.litoralnorters.com.br](http://www.litoralnorters.com.br) . Além destes, mas no dia 18, o Portal do Gaúcho também publicou a relação. Agora, o Site Oficial não continha a informação até o dia 19.

#### Confusão

Recebi vários telefonemas e outros tantos e-mails de todo o Brasil, dando conta de que não encontravam o

resultado da triagem no Site Oficial. Nele está muito confuso, pois no item *Músicas Concorrentes* estão as classificadas da Fase Regional e em *Notícias* é que está publicada a lista. Portanto ninguém encontra. Tentei ajudar, alertando o webmaster sobre o problema, mas acho que fui mal interpretado. Pois, além de não corrigir, apagou arbitrariamente a informação do *Livro de Visitas*. Continuem pois, verificando as notícias sobre a Moenda aqui em Staccatos e no Especial que está em Eventos no nosso site.

### **Continua-se informando primeiro**

Devido a impossibilidade de um dos compositores sorteados, entrou em seu lugar o suplente Ivo Ladislau. A música é **Inácio e Margarida**, uma parceria dele com Vaine Darde, Carlos Catuípe e Mário Tressoldi. Sabe-se também que outras duas músicas estão impedidas de participar, já abrindo vaga para as primeiras de uma lista de sete suplentes. Amanhã, depois de autorizado pela Comissão Organizadora, informo as substituições.

### **Recado a Vaine Darde**

Lembrei, ao citar o grande amigo, poeta e letrista Vaine Darde, que ele prometeu colaborar com o nosso portal, escrevendo uma coluna com assuntos diversos e também com seus poemas, para o deleite de todos nós, os seus fãs. Essa promessa foi feita no dia do aniversário do Catuípe.

E aí Vaine? Agora, não sou só eu quem aguarda a tua coluna e sim todos os nossos internautas...

### **13º CALIMAR**

Amanhã, 22, às 20 horas, no Ginásio de Esportes do Marquês, comprovam-se os treze anos de sucesso com mais uma edição do Canto Livre do Marquês. O show de intervalo é da Banda Feitoria. O tema da música cover deve versar sobre as manifestações culturais e históricas de Osório. A coordenação do Evento é do Professor Dalpaz com a participação de todos os professores da Escola. No júri, Paulinho DiCasa e eu, entre outros.

### **Fórum**

Escola e Processos de Inclusão são os temas do IX Fórum Internacional de Educação que acontece em Osório, de 10 a 13 de agosto. O evento reúne anualmente cerca de dois mil estudantes e educadores do litoral e demais regiões do Rio Grande do Sul e de outros Estados. Tássila e Cristian participam da abertura com o Hino Nacional Brasileiro; e Loma do encerramento, cantado à capela o Hino Rio-grandense.

### **Escola Aberta: II Festival de Música**

Dezesseis bandas estarão no palco do Ginásio de Esportes do Marquês no domingo 24, a partir das 18 horas. São formadas por alunos do Projeto Escola Aberta. O evento acontece em todo o Estado. A 11ª Coordenadoria Regional de Educação de Osório e 28ª Coordenadoria Regional de Educação de Gravataí realizam a Fase Regional em Osório. No júri, Israel Müller e eu, entre outros. As bandas vencedoras participam da final do festival em Porto Alegre.

### **Grupo Chão de Areia divulga Da Colônia**

Grupo de Tramandaí formado por Mário Tressoldi, Flávio Júnior e Chico Saga faz uma série de shows junto aos estandes DA COLONIA dentro de todos os Supermercados Záfari, e depois em outras redes. A intenção é divulgar os produtos DA COLONIA, principalmente a rapadura. A música "carro chefe" do espetáculo, que terá aproximadamente uma hora de duração, é a moda de viola "A Moenda e o Tempo" que conta com a participação de três palmeiros dançando o Catira. Essa música, que foi pesquisada no interior do Caraá, obteve os prêmios de Terceiro Lugar e Música Mais Popular da 16ª Moenda da Canção além de ter participado (e sempre ficado entre as cinco primeiras) de diversos festivais em São Paulo, Minas Gerais e Espírito Santo.

### **Da Colônia, grande parceria**

A empresa é a principal patrocinadora do Show "KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal, JunTos" na 19ª Moenda da Canção, dia 14 de agosto. Esse espetáculo terá uma parte dedicada às músicas que marcaram a Moenda tais como Tropeiros do Divino, Tainha do Maricá, Parentes na África, A Moenda e o Tempo e Um Canto à Terra, além dos sucessos consagrados de K&K como Paixão, Canção da Meia Noite, Lagoa dos Patos, Vira Virou, Maria Fumaça e Deu pra Ti. DA COLONIA é parceira também, através da LIC, do espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" que está sendo apresentado em várias cidades dos estados do Rio Grande do Sul e Santa Catarina.

## **16 de Julho - Staccatos nº56/2005**

### **As Classificadas da Moenda:**

### **685 inscritas - 20 selecionadas**

Entre seiscentas e três músicas inscritas na Fase Nacional de onde foram selecionadas dezoito e sete suplentes, e mais oitenta e duas na Fase Regional de onde foram selecionadas duas e ainda dois compositores e um suplente sorteados entre os vencedores de anos anteriores, está formado o repertório de vinte e duas participantes da 19ª Moenda da Canção que está confirmadíssima para os dias 12, 13 e 14 de

agosto.

As selecionadas são:

- 1 - **1,2 e...** de Dime Zunque e Josias Damaceno - Ribeirão Preto/SP
- 2 - **Canto de Folia** de Paulo Delfino - São Paulo/SP
- 3 - **Concreto** de Marcelo Lavrador - São Paulo-SP
- 4 - **Crendice** de Silvio Genro e Lanes Cardeal - Uruguaiana/RS e Santo Antonio da Patrulha/RS
- 5 - **De Bem com a Vida** de Tuny Brum - Santa Maria/RS
- 6 - **Edifício Brasil** de Renato Júnior e Cássio Ricardo - Osório/RS
- 7 - **Máscaras** de Paulo Righi e Piero Erano - Santa Maria e Jaguari-RS
- 8 - **Menino Lobo** de Caetano silveira e Beto Bollo - Porto Alegre/RS
- 9 - **Natureza Morta** de Bilora - Contagem/MG
- 10 - **O Mar de Amar** de Marcelo Polido - Porto Alegre/RS
- 11 - **O Mundo Nasceu de um Samba** de Chico Saga e Mário Tressoldi - Tramandaí/RS
- 12 - **Olhar Diferente** de Luciano Dallarth e Zé Alexandre - São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ
- 13 - **Os Olhos Vagos do Acaso** de Carlos Omar Vilela Gomes e Tuny Brum - Santa Maria/RS
- 14 - **Qorpo Santo** de Maurício barcelos e Paulo Fleck - Porto Alegre/RS
- 15 - **Reticência** de Luciano Dallarth e Zé Alexandre - São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ
- 16 - **Retrato** de Eugenio Gomes - Lavras/MG
- 17 - **Te Aproxega Vivente** de Carlos Eduardo Radox e Kako Xavier - Pelotas/RS
- 18 - **Viola Esperançada** de Diorgem Júnior - Governador Valadares/MG

E ainda: **Céus Azuis** de Vaine Darde e Cássio Ricardo; e **Milonga das Mariposas** de Zelito Ramos, da Fase regional e mais duas composições de autores sorteados entre vencedores de edições anteriores.



A Moenda está confirmadíssima para os dias 12, 13 e 14 de agosto, com shows de **Papas na Língua** (na sexta) e **KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal, JunTos** (no domingo).



**13 de Julho - Staccatos nº55/2005**

**8º Rural In Concert - crescimento comprovado!**

Num ambiente de alegria, descontração, educação e cortesia por parte de todos os alunos, pais e professores, a Escola Rural realizou o seu festival estudantil nas dependências do GAO, sexta passada. O festival retomou a sua trajetória de crescimento tanto musical como da postura de seus participantes a partir de algumas mudanças no regulamento e também do trabalho de conscientização junto aos alunos. O show foi da Banda Beduínos, formada por Francisco, Gabriel, Guilherme, Tiago e Camila.

Oito bandas se apresentaram concorrendo com uma música própria e outra cover. Os jurados Diego Sá, Fabiano Saraiva, Flávio Júnior, Mário Tressoldi, e Stella Lauzer, alguns professores e o diretor Dílson Maciel entregaram a premiação: 1º lugar - "Onde Nasci" de Fábio Camargo e banda Jonh'Tex; 2º lugar - "Aprender" com a banda Rastaman; 3º lugar - "Ecuridão" com a banda Criptonita. A premiação paralela teve o Melhor Instrumentista Paulo Ricardo, o Melhor Intérprete Filipe Guisa, o Melhor Conjunto Instrumental Banda Rastaman, a Melhor Letra foi "Condecoraciones" da Banda Seqüelados, a Música Mais Popular foi "Onde Nasci", a Melhor Torcida foi a da Banda Rastaman e o Prêmio Especial do Júri foi pelo Tema Abordado "Pensamento Sativa".

A promoção da Escola Ildefonso Simões Lopes teve a sonorização da Copeni Som e Luz e o apoio de todos os setores da escola.

### **A melhor do público e do júri**

A música "Onde Nasci" do trio formado por Fábio Camargo, Ândrio Oliveira e Julian Bemfica obteve o primeiro lugar na opinião dos jurados e foi também a melhor para o público presente no GAO, no 8º Rural In Concert.

### **Aprender**

A banda Rastaman foi a que levou mais troféus do 8º Rural In Concert: Além do segundo lugar, a música "Aprender" teve também o Paulo Ricardo como Melhor Instrumentista, Melhor Conjunto Instrumental, Melhor Intérprete e Melhor Torcida.

### **Tássila e Cristian**

Estudantes do segundo grau, Tássila Pacheco (cantora) e Cristian Sperandir (piano) estarão presentes na abertura do IX Fórum Internacional de Educação. Serão os responsáveis pela apresentação do Hino Nacional Brasileiro. Os dois têm quinze anos de idade. Eles, assim como o Fabinho, o Ândrio e o Paulo Ricardo pertencem a mais uma geração de bons músicos preparados pela Rima.

### **13º Calimar**

O Canto Livre do Marquês será no dia 22. O festival estudantil, organizado sob o comando do professor Dalpaz, tem transmissão ao vivo da Rádio Osório e conta com a participação de doze a quinze bandas.

### **Apresentações do AABB-Comunidade**

Nas comemorações de aniversário da Biblioteca Pública as crianças do Programa AABB-Comunidade têm participado com o grupo de danças coordenado pela professora Silviane Lima e também com o grupo de teatro do professor Gilberto Camargo que apresentará no dia 23, às 9h30min, na praça central, a peça "A consciência do Zé Mingau".

### **Encontro muito musical**

No domingo, tivemos momentos musicais memoráveis no La Canoa em Tramandaí. Entre vários músicos e convidados estavam por exemplo: Vaine Darde, Ivo Ladislau, Pedro Guerra, Paulinho DiCasa, Mário Tressoldi, Pola, Milton, Miltinho, Cléa Gomes e o aniversariante Carlos Catuípe. Rolou muita música de alta qualidade o dia inteiro, pois o que era para ser um almoço claro que não terminou antes do anoitecer.

### **2º Rio Grande Canta os Açores**

Já está confirmada a segunda edição do festival que tem como tema específico a música afro-açoriana. Será dia 12 de outubro em Capão da Canoa. Como na primeira edição, que aconteceu em Porto Alegre, o evento terá a transmissão da RPT Internacional (Rede Portuguesa de Televisão), show dos Cantadores do Litoral e, concorrendo, estarão os maiores nomes do estado entre eles: Victor Hugo, Elton Saldanha, Maria Helena Anversa, Renato Júnior, Dado Jaeger, Loma, Mário Tressoldi, Marco Aurélio Vasconcelos, Neto Fagundes e Luis Carlos Borges. A realização é viabilizada pela Lei de Incentivo à Cultura da Secretaria de Estado da Cultura.

### **Pré-seleção**

Neste fim de semana os jurados Pedro Guerra, Maurício Marques, Karine Cunha, Tadeu Martins e José Flávio de Oliveira escolhem as dezoito músicas que junto com as duas já selecionadas na Fase regional e as duas sorteadas entre os compositores que já venceram a Moenda, formarão as vinte e duas músicas da Fase Nacional da 19ª Moenda da Canção.

### **Tafona no centro**

Especula-se a possibilidade de se trazer a Tafona da Canção para o centro da cidade, criando-se assim mais um evento turístico e cultural para Osório. Até já estou achando que não é má idéia. Mas eu gostaria de ver uma ampla discussão a respeito, com a participação de músicos, imprensa, promotores do evento e comunidade em geral.

## Fase Regional

O resultado da Moenda Regional foi: Melhor Instrumentista - DaCostta (bateria na música Mulheres do Mar); Melhor Arranjo: Mulheres do Mar; Melhor Interpretete: Adriana Sperandir (em Mulheres do Mar). As duas músicas que estarão na Fase Nacional da 19ª Moenda são: Céus Azuis de Vaine Darde e Cássio Ricardo; e Milonga das Mariposas de Zelito Ramos.

## DaCostta

O Melhor Instrumentista da Moenda é o baterista, professor da Rima, e integrante dos grupos "Cantadores do Litoral" e "Julian e Juliano & Só Vanerão". Um prêmio merecido pela performance que apresentou na música "Mulheres do Mar" de Nilton Júnior. Parabéns ao nosso brilhante baterista que, neste momento, dentro de sua humildade e simplicidade, não deve estar conseguindo conter nem esconder a sua modesta, mas espontânea, alegria.

## Levou, mas não levou

"Mulheres do Mar" levou toda a premiação paralela: Melhor Instrumentista, Melhor Arranjo e Melhor Intérprete, mas não ficou entre as duas vencedoras. Às vezes um bom trabalho é desprezado em nome de uma "modernidade esteticamente duvidosa" (?).

## Público

Nesta edição, as torcidas das candidatas à Garota Moenda, mais do que nunca, prejudicaram a apresentação das músicas concorrentes. Apesar das advertências do apresentador, o barulho era tanto que chegava a desconcentrar os músicos que estavam no palco. Este não é um comportamento habitual do público da Moenda. Acho que a fórmula "concurso musical e concurso garota" num mesmo evento deva ser repensada, ou no mínimo, a orientação anterior ao evento, da postura das torcidas, tenha que ser mais enfática.

## Hoje em Capivari

A noite tem "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano em Capivari do Sul. Não perca!



## Ex-alunos da Rima em Londres

Rafael Piamolini (teclado) de Tramandaí, e Diego Ribeiro (guitarra) de Osório estão vivendo em Londres. Já se encontraram algumas vezes e até cogitam tocar juntos em algumas apresentações. Rafael trabalha em duo (piano e voz) com um músico inglês que fez sucesso por lá nos anos 80, Leighton Carter; já o Diego faz parte de uma banda de rock formada por brasileiros que atua em todo o País de Gales com apresentações quase que diárias. Os dois são um orgulho para a nossa academia de música e para o próprio Litoral Norte.

*Esta página também está disponível em \*pdf - clique aqui para abrir*  
[www.cantadoresdolitoral.com.br](http://www.cantadoresdolitoral.com.br) - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010

Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais