

27 de fevereiro - Staccatos nº16/2005

## Estréia hoje

Começa hoje e vai até terça a temporada de três apresentações da cantora **Loma** e do violonista **Mário Tressoldi** no **Vitrine Gaúcha** em Capão da Canoa. O Vitrine que é um bares e restaurantes temáticos mais coceituados de Porto Alegre está com uma "filial praiana" no Shopping do antigo Hotel Riogranense em Capão da Canoa.

22 de fevereiro - Staccatos nº15/2005

## Agora é oficial

Acaba de chegar o e-mail da Assessoria de Imprensa da Prefeitura Municipal de Osório com a programação oficial do 25º Rodeio Internacional de Osório e da 17ª Tafona da Canção Nativa.

## PROGRAMAÇÃO DA TAFONA, SHOWS E BAILES

### Dia 01/04/05 Sexta-feira

Baile de lançamento com **Junior e Juliano**

### Dia 06/04/05 – Quarta-feira

**20h** – Show de **Teixeirinha Filho & Fandango Gaúcho** (na carreta)

– **PLANETA OSÓRIO** (palco de anfiteatro)

– **Banda Alquimistas**

– **Banda Tribais**

– **Banda Reggae Ruts**

– **Banda Réus da Korte**

– **Zé Caradípia**

– **Produto Nacional**

– **Banda Bidê ou Balde**

– **Papas da Língua**

**23h30min** - Baile com os conjuntos **"Gaitaço.com"** e **"Vanerão no Pé"** (pavilhão do parque)

### Dia 07/04/05 – Quinta-feira

**19h** – Show com **Sebastião Teixeira e Grupo** (palco Anfiteatro)

**19h50min** - Show de **Paulinho de Casa e Banda**

**20h30min** – **Abertura oficial da 17ª Tafona da Canção Nativa**

– **Apresentação de 08 músicas concorrentes**

– Show com **Volmir Martins e João de Almeida Neto**

**23h30min**– Baile com **"Balanço do Tchê"** (pavilhão do parque)

### Dia 08/04/05 – Sexta-feira

**19h** – Show de **Zé e Dujo Vidal** (palco anfiteatro)

**19h50min** - Show de **Mauro Moraes**

**20h30min** – **Apresentação das 08 músicas concorrentes**

**da 17ª Tafona da Canção Nativa**

– Show de **KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal**

**23h30min**– Baile com **Porca Veia** e show de **Renato Borghetti** (pavilhão do parque)

### Dia 09/04/05 - Sábado

**19h** – Show de **Renato Júnior** ( palco do anfiteatro)

**19h50min** - Show de **Loreno Santos e Banda**

**20h30min** – **Apresentação das 16 músicas da Tafona da Canção Nativa.**

– **Premiação das músicas classificadas da Tafona**

- Show com **Pepeu Gomes e Banda** (lançamento de CD e DVD)

**23h30min** - Baile com **Eco do Minuano** e show de **Daniel Torres** (pavilhão do parque)

### Dia 10/04/05 – Domingo

Shows de encerramento com **CTG Estância da Serra** e **CTG Herança Charrua**

### **Maria Farinha**

Com letra de Ivo Ladislau, Vaine Darde e Renato Júnior e música de Carlos Catuípe e Mário Tressoldi, os Cantadores do Litoral estarão participando do **21º Reponte da Canção de São Lourenço do Sul**, de 10 a 13 de março. A interpretação é de Cléa Gomes, Lúcio Pereira e Loma.

### **Loma**

Dias 27 e 28 de fevereiro e primeiro de março, acompanhada por Mário Tressoldi, Loma estará cantando no **"Vitrine Gaúcha"**. O bar de Luiz Carlos Borges, em Capão da Canoa.

### **Baguta Bistrô**

Todas as sextas tem **Paulinho DiCasa** no Baguta Bistrô. A boa música popular brasileira não pára nunca. E, ainda os belos pratos acompanhados da cervejinha geladíssima. Assim, não há quem consiga manter o regime.

### **Estúdio novo**

Já está em atividade o estúdio de **Cássio Ricardo** e **Renato Júnior**. Com as obras ainda não concluídas, e por ainda não terem sido adquiridos todos os equipamentos, o estúdio só não pode gravar bateria, mas está pronto para fazer spots, vinhetas e trilhas musicais.

### **Muitas Idéias**

A **RIMA** tem recebido muitos convites para formar parcerias em projetos que incrementem a vida musical e cultural da cidade: **"A Música no Largo"**, com a Prefeitura; As promoções da ONG **Catavento**; Os **"Saraus na Câmara de Vereadores"**; e uma espécie de festival livre para novos talentos, em parceria com a **Juvesa**, são algumas das idéias que estarão sendo coladas em prática em breve.

### **Muita música**

Março chega e tudo recomeça. Neste ano, além da **RIMA**, continuo nas Escolas Estaduais **Prudente de Moraes** e **Cônego Pedro** com Iniciação ao Canto Coral para as crianças de 3ª e 4ª séries, numa iniciativa da **11ª CRE**. No **Marquês de Herval**, além de Iniciação Musical para todas as crianças do Pré até a 4ª, tem também Flauta Doce. Na **Casa Aberta**, tem seqüência o meu atendimento em convênio com a **Secretaria de Saúde**. E, ainda não confirmada, mas de grande valia, a minha volta ao **Programa AABB Comunidade** onde eu já havia obtido bons resultados com o incentivo à prática musical para 120 crianças. O convite para o retorno me foi feito pela **Secretaria de Educação do Município**.

### **Vira Virou**

A música de Kleiton Ramil que já foi gravada em vários países e por grandes nomes como a argentina **Mercedes Sosa**, a portuguesa **Eugenia Mello e Castro**, e o grupo **MPB4**, faz parte agora da trilha musical de uma das novelas da Rede Globo. Vira Virou será apresentada no show **KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal**, dia 8 de abril no Parque Jorge Dariva.

## 15 de fevereiro - Staccatos nº13/2005

### **Fazenda Pontal**

O Grupo Dupla Face estará se apresentando no dia 18 às 21 horas no restaurante da Fazenda Pontal. Com um repertório variado desde músicas dos Anos 60 até sucessos da MPB atual, o Grupo é formado por Aloísio Adib na guitarra, Vítor Manga no baixo, pelo percussionista PC e conta com a participação especial do cantor Eduardo Lee Freitas.



### **Programação (quase oficial)**

Hoje está acontecendo a última reunião da Comissão Organizadora para definir a programação de shows e bailes do 25º Rodeio Internacional de Osório e 17ª Tafona da Canção Nativa. Muitos nomes e grupos já confirmados:

### **Shows de Abertura**

Para os shows de abertura das três noites da Tafona, dias 7, 8 e 9 - Paulinho DiCasa, Renato Júnior, Loreno Santos e Mauro Moraes já estão certos.

## Planeta Osório

Na quarta, dia 6, acontece o "Planeta Osório" com as bandas "Papas da Língua" e "Produto Nacional" e ainda três bandas de Osório que serão sorteadas entre mais de vinte boas bandas da cidade. Foi a fórmula mais justa que a Organização encontrou para definir quais as bandas que se apresentarão, pois não haveria tempo disponível para todas.

## Fandangos gaúchos

Acontecem em todos os dias do Rodeio, no Pavilhão. Durante os bailes, que serão animados sempre por dois grupos (um local e outro estadual), haverá também grandes shows como atrações especiais, entre eles: Renato Borghetti, Porca Veia e Daniel Torres. Inclusive, no sábado anterior, como uma espécie de "premiere" terá baile com Júnior e Juliano.

## Shows Nacionais

Sexta dia 8, os dois maiores ícones nacionais da música do RS, Kleiton & Kledir junto com os Cantadores do Litoral. E no sábado dia 9, o grande guitarrista Pepeu Gomes.



## Turismo

Outra grande idéia são os passeios turísticos em vãs ou ônibus abertos até o Palmital, Pinguela e Cascata da Borússia onde haverá um delicioso café açoriano.

## Atualização

Muitos e muitos (um) leitores reclamaram a demora da atualização da coluna. Fui conferir, e faz apenas três dias que não atualizo. Ah! Pára, Juca!!! hehehe

### 11 de fevereiro - Staccatos nº12/2005

#### Onde anda a Carreta Literária

O Projeto itinerante **Cultura nas Estradas** é uma promoção da **RDN Eventos** que agregou, paralelamente, ao projeto Cultural Festa do Mar... Música no Ar, (com o patrocínio da LIC, **Água Mineral Sarandi** e **Pian Alimentos**) a Carreta Literária. Com o objetivo de propiciar aos veranistas lançamentos (com preços promocionais) incentivando o hábito da leitura e a comodidade de ter, a beira mar, um acervo de **15 mil livros**, a carreta estará em Capão da Canoa até domingo dia 13/2, segue para Capão Novo até 20/2. e de 21 a 28 em Tramandaí. De primeiro a três de março estará em Terra de Areia, abrindo o ano letivo na Praça Central com show de Délcio Tavares e banda. A informação é da dinâmica produtora Rosaura Dutra.

### 06 de fevereiro - Staccatos nº11/2005

#### Carnaval

A **Academia de Samba Puro** de Porto Alegre que tem como tema enredo deste ano os **Maçambiques de Osório**, esteve se apresentando ontem no largo Sonia Chemale. Presente, além de um grande público, do prefeito, dos secretários do Desenvolvimento e de Educação e da Diretora de Cultura Mirian Müller, a Coordenadora do **Grupo Religioso e Cultural Maçambique** de Osório **Francisca Dias (Preta)** acompanhada pelo Antropólogo Iosvaldir Bittencourt. As apresentações começaram com a banda **Reggae Ruts**, depois veio a **Samba Puro** e por último a **Escola de Samba União da Vila**.

#### Carnaval, a Festa que Atravessa os Séculos

O puxador de Samba Enredo **Marião** voltou com muita energia para reviver a sua **União da Vila** cantando o samba que mais marcou a história da escola: **CARNAVAL, A FESTA QUE ATRAVESSA OS SÉCULOS** que foi apresentado em 1997, a música é de Carlos Catuype e a letra é minha.

#### Carnaval 2006

Já existem planos para que o **Carnaval de Rua** de Osório volte com toda a força em 2006. A grande novidade será o deslocamento do desfile para a rua **Costa Gama**. E, certamente, teremos um grande incentivo para que as Escolas de Samba retornem e que também se criem novas.

## Desfile

A **Academia de Samba Puro** desfila no **Grupo Especial de Porto Alegre** na madrugada de terça para quarta. Vamos prestigiar e torcer para que ela obtenha uma boa colocação e um lugar de destaque no Carnaval de 2005. ([veja o site](#)) Aqui está a letra do samba para que todos cantem junto com a Escola:



### Tem Rei... Tem Rainha... Na Senzala Brasileira

Edson Vieira

Da mãe África  
Trago a história fascinante  
Vem do paraíso negro  
O meu enredo exuberante

Criação de Olorum  
A terra virgem do Bochimanés...  
Solar dos nobres negros  
Dos animais, das belezas naturais...

De olho na riqueza  
A coroa portuguesa adonou-se do lugar  
E o negro, dominado, foi pro mercado...  
No vai-e-vem das ondas do mar



E nesse troca-troca  
Propagou-se a escravidão  
O belo paraíso virou assombração  
Nzinga Mbandi, rainha, guerreira...  
"Ginga" é contestação  
Voz da pura indignação

Depois da grande batalha  
Ficou a sua inspiração  
Num ritual africano e cristão  
Toda a dignidade ressurgiu  
Congada... Maçambique... no Brasil!

Tem rei e tem rainha  
Na senzala brasileira  
Minha raiz é de primeira  
A "Samba Puro" não está pra brincadeira

## 05 de fevereiro - Staccatos nº10/2005

### Pepeu Gomes

Já está praticamente confirmado que o show de sábado dia nove de abril, no palco de espetáculos especiais do Rodeio e Tafona seja do grande guitarrista baiano Pepeu Gomes. Ele estará aqui no estado patrocinado através da Lei Rouanet e quase não terá nenhum custo para o evento de Osório. Esta é uma grande jogada da Comissão Organizadora, que inteligentemente contempla a cidade com grandes shows que oportunamente estão acontecendo (já pagos por seus próprios patrocinadores) no estado. (Na primeira foto, Pepeu está acompanhado por Renato Borghetti - que também estará em Osório - e por Armandinho) [Visite o Site Oficial de Pepeu Gomes](#)

Filho de músicos, Pedro Aníbal de Oliveira aprendeu, desde cedo, a tocar e construir instrumentos. Estudioso, Pepeu, ainda adolescente, já tocava com destreza bandolim, violão e guitarra. Na década de 70 fundou, ao lado de Moraes Moreira, Baby do Brasil (então Baby Consuelo), Paulinho Boca de Cantor, Galvão, Jorginho, Dadi, Bolacha e Baixinho o grupo Novos Baianos, no qual tocava guitarra até o fim da década de 70. O grupo foi tido como um dos principais renovadores estéticos da música brasileira na década, e abriu caminho para os trabalhos solo de Pepeu, Baby e Moraes, bem como a criação de outras bandas, como "A Cor do Som". Em 1978 Pepeu lançou seu primeiro LP, "Geração de Som", totalmente instrumental. Passou a cantar e consolidou-se como um ícone roqueiro nos anos 80, sendo considerado um dos principais guitarristas brasileiros. Então casado com Baby, Pepeu emplacou diversos sucessos, como "Masculino e Feminino" e "Planeta Vênus". Sem nunca deixar de lado sua verve roqueiro, Pepeu permaneceu compondo e tocando, sempre aproveitando-se de suas influências regionais, como o samba, o chorinho e, principalmente, o frevo. *fonte: imusica*

### Pérolas da Concha

O Projeto Pérolas da Concha da Diretoria Municipal de Cultura de Cidreira está levando à Concha Acústica de Cidreira os artistas da Praia. Inicialmente apresentou-se a Banda Proton (Rock), seguiram-se as apresentações da Banda Abalo Único (Pop), Simplicidade do Samba (pagode) e Monera. O Projeto segue com mais sete espetáculos, sempre apresentando o talento e a força da cultura da praia de Cidreira. Com uma proposta de apoiar a diversidade cultural da Praia o Projeto segue contemplando todas as bandas de Cidreira. O Projeto Pérolas da Concha acontece com o Apoio da **Prefeitura Municipal de Cidreira** e da **Univias**. Participam do Projeto Pérolas da Concha as Bandas: Ivan Therra e Grupo de Cultura Popular

Kikumbí, Jociel Lima e Os Tambores da Praia, Grupo Cá entre Nós, Banda Monera, Simplicidade do Samba, Banda Próton, Cia da Vanera e Bad Rabitt. *fonte: O Marisco*



### Ivan Therra

Vai estar fazendo o show da **Música da Praia**, dia 19 de fevereiro na Concha Acústica de Cidreira. A promoção é da Diretoria Municipal de Cultura.

## 04 de fevereiro - Staccatos nº09/2005

### Ivo Ladislau é um dos quatro autores indicados para o Troféu Festivais do Brasil 2004

O nosso pesquisador e letrista Ivo Ladislau, representante genuíno (por opção e por convicção) da Região Litoral Norte do Rio Grande do Sul, foi um dos autores indicados para ganhar o Troféu Festivais do Brasil 2004. No ano passado, ele venceu a **Tafona da Canção** de Osório, a **Moenda** de Santo Antonio e a linha de manifestação riograndense da **Califórnia da Canção** Nativa de Uruguaiana. O outro único gaúcho indicado, mas em outra modalidade, é Luiz Carlos Borges.

*"Após um período aproximado de dois meses obtivemos **mais de 500 emails de internautas** votando nos **destaques de 2004 pelos Festivais do Brasil** a fim de indicar os nomes a serem contemplados com o Troféu FB. Esclareço que desses emails foram considerados os não repetidos e válidos (temos um programa para constatar a validade de um endereço eletrônico). A iniciativa de se criar o Troféu FB não tem o objetivo de se promover uma disputa no nosso meio já tão competitivo, **mas sim homenagear a todos que durante o ano realizam o grande desafio de fazer cultura no nosso país.**(...)" Sergio Augusto/Festivais do Brasil.*

## Embarque nesta viagem

O Projeto **Cultura nas Estradas**, um Caminhão Livraria com livros das mais variadas áreas e de inúmeras editoras, está chegando às praias do Litoral Norte. O Projeto aprovado pela Lei de Incentivo à Cultura e que tem com um dos seus patrocinadores a **CEEE**, é uma belíssima iniciativa da **Livraria das Faculdades** de Passo Fundo. Paralelamente, há shows musicais e outras atrações artísticas, junto ao Caminhão.



## 01 de fevereiro - Staccatos nº08/2005

### 300

Esta é a edição nº 300 de Staccatos. Desde a primeira que escrevi, em agosto de 2001, para comentar a Moenda, a convite de Nelson Sampaio, **isto virou uma febre**. Não consigo deixar de escrever pelo menos uma ou duas vezes por semana.

### Números

Quanto a estatísticas (...**não que eu tenha me preocupado alguma vez com isso...**), posso afirmar que neste período, a coluna teve 27.475 acessos. O que gerou uma média de 671,12 acessos/mês o que equivale a 156,59 a/semana e 22,37 a/dia, nestes 41 meses de existência. Sendo que os picos acontecem geralmente nas segundas-feiras das 15 às 16h.

### O mais curioso

Tenho leitores em vários países, sendo que os Estados Unidos (31 a/mês) , a **China** (22 a/mês, vejam só!), Portugal e Espanha (15 a/mês cada um), são os que mais visitam a coluna. Fonte: Web/Ftp Statistics/Cantli-dezembro/2004.

### Os Portais

O portal **www.cantadoresdolitoral.com.br** está com uma média de 1350 acessos por mês, mas devo lembrar que a coluna Staccatos é muito acessada também pelo seu portal de origem **www.litoralnorters.com.br**

### Um grande obrigado

Um grande muito obrigado **a todos os internautas** que acessam as nossas páginas!

## **Carnaval**

Em 2002, Kleiton & Kledir foram homenageados pela Escola de Samba **Caprichosos de Pilares** no Rio de Janeiro. Giba Giba foi o tema da **Unidos do Fragata** em Pelotas (Eu até desfilei com ele) Aqui em Osório, a **União da Vila** cantava um Samba Enredo composto por Osvaldo Aguiar e por mim. Isso gerou grandes papos e muitos textos sobre as Folias de Momo na coluna Staccatos. **Que venha o Carnaval!**

*Esta página também está disponível em \*pdf - clique aqui para abrir*  
[www.cantadoresdolitoral.com.br](http://www.cantadoresdolitoral.com.br) - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010

Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais