



# CULTURA

PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@rima.art.br

## Shows musicais embalam diariamente a 38ª Expointer

Tem show de hora em hora diariamente no Palco Principal da 38ª Expointer. A maior feira agropecuária da América Latina não chama a atenção apenas por negócios envolvendo animais, máquinas, implementos e produtos agropecuários. O local da feira, o Parque de Exposições Assis Brasil, em Esteio, também conta com a já tradicional programação cultural. O público presente é contagiado por shows de artistas de vários estilos e ritmos. No palco principal, cantores e grupos propiciaram momentos de alegria aos visitantes. Até o dia 6 de setembro, data de término da feira, as apresentações continuam. Confira alguns nomes que estão programados para apresentações nestes quatro últimos dias da feira: Hoje, dia 3, às 15 horas tem Cordas&Rimas com Brenda Netto e Cattulo de Campos acompanhados por Cristian Sperandir, Yuri Correa, Diego Pessoa e Andrei Sperandir, mostrado a MPB e a MPG num show contagiante de divulgação do CD recém lançado. Depois, tem Sergio Rojas, Gaúcho da Fronteira, Os Serranos e Leonel



Gomes; amanhã, dia 4, Maria Luiza Benitez, Nenito Sarturi e Renato Borghetti; sábado, dia 5, Luiz Marengo; e no domingo, dia 7, Joca Martins, Os Fagundes e Cesar Oliveira e Rogerio Mello.

A coordenação dos shows é de Marquinhos Kroeff com promoção e realização do Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore através das Secretarias de Estado da Cultura e da Agricultura.

## 23º Calimar apresenta vinte músicas nas Categorias Jovem e Adulta

Nesta sexta, dia 4, a partir das 20 horas, no Sulbrasileiro, tem Calimar. Com show de intervalo da Banda Trevoáh e ingressos antecipados a doze reais e, na hora a quinze reais. O Canto Livre do Marquês acontece ininterruptamente desde 1992. Fazendo com que os alunos desenvolvam sua criatividade e instinto artístico criando letras e melodias próprias para concorrer ao festival e mostrar seu talento. Hoje, passados vinte e três anos, este evento já faz parte da vida da Escola e da comunidade de Osório. É um festival estudantil aberto, pois com a proposta de integrar ainda mais escola e sociedade, propõe-se um acesso maior de não-alunos ao evento, sendo provavelmente o festival de música estudantil mais antigo do Estado. Na Categoria Juvenils músicas participantes são: Metamutante cicliconsciente com Bruno Muck e Gustavo Koetz; Esta poesia com Em nome do Vento; Mente Vazia com Idêntico ao natural; Não sou daqui com Identidade V8; Sem Rumo com Julia Pilar Brum (foto); Quando estou com você com N-Ésimo; Alvorço com Rafaela Möller; e Louco com Trajeto 13. Na Categoria Adulta estarão no Palco Reggae Night da Banda D; Instantâneo com Bruno Acosta; A distância com Cáfila; Começo do fim com Catânia; Álcool com Doze doses;



Tripping in Wonderland com Duda Linhares (foto) e Tomas Barth; Dádiva com Eduardo Weinandts; Sereia Anjo com Leo Fraga e banda; A deriva

com Masked Frank; Nada é pra sempre com Pasadina; Banho de Mar com Reverb; e Te fazer lembrar com Tábata Baumhardt e Banda.

## Projeto de Rodrigo Prates junto às escolas estimula a escrita criativa das crianças de Tramandaí

Está em desenvolvimento o projeto Ler é Poder em Tramandaí. A ideia é fazer com que as crianças façam as suas próprias canções. Para isso, Rodrigo Prates (Zuando Som) faz perguntas e provocações com o objetivo de estimular a escrita criativa. Encerrada a segunda etapa do projeto "Ler é Poder" em Tramandaí. Foram onze canções compostas através das ideias das crianças desta cidade. Na primeira etapa foram realizados vinte e dois shows. Dois em cada escola em turnos inversos. Agora vem a terceira etapa: apresentar o que foi produzido no ginásio do município para todos os alunos da rede pública. Uma grande festa da leitura! "Durante os meses que ficamos envolvidos com este desafio nos divertimos e aprendemos com estas crianças. Gratidão pelo carinho de todos vocês!" disse Rodrigo Prates. Já foram concluídas as gravações (guias) das canções que Rodrigo escreveu junto com as crianças

para o projeto "Ler é Poder" da Secretaria de Educação de Tramandaí. Foram onze letras e onze músicas falando sobre a cidade. Todas as escolas receberão as composições. "Estava bem curioso para saber se existia uma "conversa" entre elas e adorei o resultado. Foi uma diversão brincar com as crianças de compor. Em setembro vamos fazer alguns ensaios com os amigos músicos e apresentar para todas as escolas deste município as ideias deles no palco. O evento vai acontecer no ginásio municipal. Alguns alunos, aqueles mais extrovertidos, serão chamados para cantarem conosco ao vivo. O melhor disso tudo, é perceber a auto estima destas crianças cantando uma cidade diferente daquela que eles moram, pois é a cidade cantada, a cidade lúdica, a cidade que eles querem. Aprendi muito com o olhar deles. A maneira como percebiam os detalhes que só ontem fui ver. Gratidão crianças! Vocês são o máximo!" Conclui Rodrigo Prates.



DIVULGAÇÃO