



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

VÁLVULA DE ESCAPE

Pensemos. Fazer desafios para isto ou aquilo por parte de políticos, normalmente, é para satisfazer o ego e na busca de situações que envolvam interesses pessoais e não os da vontade coletiva. Episódios recentes estão nesta linha de raciocínio e no mérito são para tentar encobrir incompetências dos partícipes, o que seria até razoável. A falta de humildade de algumas pessoas públicas apenas evidencia que desejam "ganhar no grito", pois falece inteligência para uma discussão ao menos civilizada. A deslealdade praticada por alguém contra outrem, na melhor das hipóteses, é uma válvula de escape, talvez de gases mal cheirosos, ou tem a intenção primeira de mostrar a soberba e a prepotência para tentar acobertar a ignorância ou a falta de argumentos ao menos aceitáveis sob o ponto de vista técnico. Dá para entender a "guerra" cujos "tiros" não tem o cheiro de pólvora e sim de algo que os seres vivos necessitam, biologicamente, se desfazer. O que não dá para entender é defender o indefensável sob o ponto de vista técnico e legal, na tentativa de obter crédito político.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO
Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

FIGURANTES

Estive numa reunião política, ano passado, onde a luz brilhou na defesa do que Osório estava fazendo. Agora a luz é para tentar ofuscar o astro rei. Eu e ele não éramos apenas figurantes no jantar do Vitória II, que falem seus companheiros de partido.

CONHECIMENTO

Alegar que não tinha conhecimento é a mesma coisa que alguém dizer: sou ateu graças a Deus.

(IN) VERDADE

A verdade, muitas vezes, não pode ser dita, mas deixar prosperar a falta de verdade é até uma covardia.

EPÍLOGO

+ A válvula de escape não deixa explodir.

+ Figurantes são meros espectadores.

+ Conhecimento é essencial para o entendimento.



PAULO DE CAMPOS

RS Mulher em Canto



Foto: Sandro Sauer

Realizada em Imbé, com a cobertura da TVE e Radio Rural, junto com os portais Festivais do Brasil, Cantadores do Litoral e Da Praia News, a primeira edição do festival RS Mulher em Canto teve, além das concorrentes, **Fátima Gimenez** cantando o Hino Riograndense, **Liliana Cardoso** como apresentadora e show do **Grupo Chão de Areia**. Na categoria Tema Lei Maria da Penha, a vencedora foi GRITO DE MARIA de Antônio Augusto Fagundes, Marlene Pastro e Vera Lúcia Pastro, interpretada por Marlene Pastro representando as cidades de Alegrete e Porto Alegre. Na categoria Tema Mulher, o primeiro lugar foi para Santa Maria com DA MESMA CANÇÃO de Carlos Omar Villéla Gomes e Diogo Matos interpretada por Analise Severo; e o segundo lugar foi para a música SÓ CONSIGO SER TRÊS de Greice Morelli de Porto Alegre. Na foto estão Marlene e Vera Pastro, Greice Morelli e Analise Severo.

Greice Morelli

Uma bela surpresa foi a música **Só consigo ser três** que Greice Morelli compôs e interpretou, com uma letra muito bem colocada numa melodia não menos adequada, a odontóloga, mãe, atriz e cantora Greice Morelli revela a multiplicidade da mulher... *"Todo o dia de manhã, antes de raiar o sol / Eu levanto e ponho a roupa no varal. / Dou café pro pessoal, junto todo o material / E carrego a turma para o maternal. / Só depois vou trabalhar / No caminho, até chegar, aproveito o tempo para me pintar / Dou um jeito no cabelo, quando abro o consultório / Lembro que esqueci de adiantar o jantar... / O que se há de fazer, por mais que eu tente não ser / Eu só consigo ser três!!! / No trabalho afinal, tenho que ser a melhor / Quem não corre na frente fica pra trás / Sempre linda e sorridente...TPM, ninguém sente / O que importa é pagar as contas do mês. / Quando toca o celular, meu amor a reclamar / Suas roupas que ficaram por passar... / O que se há de fazer, por mais que eu tente não ser / Eu só consigo ser três!!! / Fim do dia, outra vez, e antes de voltar pra casa / É de "praxe" um pulinho no mercado / Também quero estar em forma, bem bonita e bem cheirosa / Pra enfrentar a concorrência das gostosas / Que andam por aí a fora, à procura de algum bem / Que complete sua alma, seu viver / Mas quem já possui seu homem / E já tem o seu bem maior... / Vai de beijo em beijo de bem a melhor. / O que se há de fazer, por mais que eu tente não ser / Eu só consigo ser três!!!"*

Só consigo ser três já virou espetáculo



Em março, em comemoração ao Dia Internacional da Mulher, **Greice Morelli, Loma e Bethy Krieger** estarão fazendo uma turnê com esse espetáculo temático que retrata a mulher moderna em suas muitas e muitas facetas. No repertório - além de grandes músicas como **Garota de Ipanema** (Vinícius de Moraes e Tom Jobim), **Na Sala do Computador** (Bethy Krieger e Edson Guerreiro), **Beatriz** (Edu Lobo e Chico Buarque de Holanda), **Pagú** (Rita Lee e Zélia Duncan), **Estrada do Sol** (Dolores Duran), **Furta Cor** (Greice Morelli), **Maria Maria** (Milton Nascimento e Fernando Brant) **Rosas** (Ana Carolina e Totonho Vileroy) - está a minha parceria com Kleiton Ramil, **Mulheres D'Areia**.

Cia A3 e Banda no carnaval
Adriana, Adriano e Cristian Sperandir, e mais uma banda de base animam os bailes de carnaval do Clube Sulbrasileiro, a partir desta sexta-feira.

Marcos Acústico



Foto: Paulo de Campos

Com um bom repertório e excelente performance, dinâmica e animação, **Marcos Acústico** está tocando com competência em vários bares e restaurantes que mantêm música ao vivo. Marcos, que toca violão e canta, mas é contrabaixista de origem, foi aluno da Rima nos primeiros anos em que a academia se estabeleceu aqui em Osório. Ele tem sido o "músico oficial" contratado para as nossas festas da família. Todas as sextas-feiras ele está no Santa Helena Grill, na Av. Getúlio Vargas, 1400. Aliás, um ótimo restaurante com um cardápio simples, mas de extremo bom gosto e um simpático e refinado atendimento.

Rima

Para os que querem cursar música a partir de março, agora é a hora de garantir as suas vagas na Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento. As matrículas estão abertas mas com vagas limitadas. Ligue 51 3663 61 45 ou vá até a Av. Jorge Dariva, 600 e garanta a sua vaga.

JORNAL REVISÃO 19 anos

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: jornalrevisao@terra.com.br

site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
DIAGRAMAÇÃO E MONTAGEM: Lorraine Danitz Kloekner, Luis Filipe Debom
DIAGRAMAÇÃO E ARTE: Laurine Sampaio
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514

JORNALISTA: Eliana I. Ramos MTB 13503
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER

DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA

INPI - Certificado de Registro de Marca

nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI

Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321

adjoris@terra.com.br

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA ZERO HORA

OSÓRIO
terra dos bons ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00

SEMESTRAL: R\$ 45,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00

