



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

OPINIÃO

Pensem. Passado o período eleitoral, os eleitores deveriam comparecer as Segundas – Feiras, a partir das 19 horas, nas sessões da Câmara de Vereadores para observarem o desempenho dos edis reeleitos e o trabalho sério daqueles que não conseguiram ou não concorreram, para terem certeza se fizeram boa escolha. A presença de público na Câmara de Vereadores serve para comparar os atuais vereadores com os da próxima legislatura e também para terem uma aula de democracia, além de tomarem conhecimento dos projetos encaminhados e os votados no dia da sessão plenária. A cidadania, com este pequeno esforço, será exercitada em sua plenitude e o povo ficaria sabendo das verdades, como também das mentiras plantadas por aqueles que têm interesse que nada dê certo. Assim agindo, os fuxicos não prosperariam e, com isso, os “corneteiros de plantão” seriam desacreditados ou desmascarados. Agora é com você amigo leitor e eleitor de um lado ou de outro. O melhor é ver e ouvir para formar uma opinião correta.

ACONTECER

Amigo leitor, você que participou de eventos de campanha, distribuiu

santinhos, fez caminhadas e pediu voto para seus candidatos tem a obrigação e o dever de assistir, cobrar e exigir dos seus representantes e, para tanto, seria interessante comparecer nas sessões da Câmara e na Prefeitura para se informar sobre o que está ou vai acontecer.

HOMENAGEM

Mesmo não sendo mais do PDT, mas sendo meu amigo, parabéns Vereador Júlio Ramos pela sua reeleição e mais uma vez, o mais votado.

DEMOCRACIA

Todos os candidatos eleitos ou não, com muito ou pouco voto merecem encômios pelo espírito de trabalho e pela consolidação da democracia.

EPÍLOGO

- + A melhor defesa é o ataque.
- + O ataque, sem provas, merece defesa.
- + As provas evidenciam o ataque e a defesa.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:
www.jornalrevisao.com.br



DE CAMPOS

@cantadoresdolitoral.com.br

Cia A3 no Rio de Janeiro de novo

Dias 12, 13 e 14 de dezembro, Giovani Fraga (contrabaixo), Rodrigo Reis (percussão e tambor de maçambique) e Benito Lemos (bateria), junto com Adriano (guitarra), Cristian (teclados) e Adriana Sperandir (intérprete), estarão novamente na cidade de Angra dos Reis no Rio de Janeiro para fazerem o show de abertura do evento junto



com Ana Carolina, que se apresenta também no dia 12. Já nos dias 13 e 14, a Cia A3 terá um intercâmbio com vários músicos e intérpretes locais, onde os músicos osorienses atuarão como uma espécie de banda de base para os artistas de Angra dos Reis. A Cia A3 passa por um momento importante em sua carreira que agora se expande para o centro do país, ao também estar participando da coletânea de CDs Festivais do Brasil Volume 5, que tem por objetivo mostrar os bons artistas brasileiros que estão fora da grande mídia, justamente por não fazerem música comercial para o consumismo imediato e alienante.

Tafona

Como em outras edições é apresentado o Regulamento da Tafona da Canção com muitas mudanças em relação às sugestões que foram dadas pelos representantes do Movimento Cultural de Compositores, Intérpretes e Pesquisadores da Música do Litoral Norte a partir de consulta da Secretaria de Desenvolvimento, Cultura, Turismo, Esportes e Lazer. Mesmo antevendo que seria um evento de menor porte, por ter apenas uma noite e principalmente por ser em época de Natal, concordamos com a realização desde que não fosse prejudicada a qualidade musical e muito menos outras conquistas, já alcançadas como a crescente valorização da classe musical.

Estúdios



Temos em Osório, três estúdios de áudio de boa qualidade. Além de contarmos também com o estúdio de Mário Tressoldi e Rima Discos que está estabelecido em Tramandaí. Todos esses estúdios pertencem a músicos

que investem muito dinheiro em equipamentos digitais de última geração e em construções de salas especiais de gravação, observando todas as leis físicas de acústica para se obtenha a melhor qualidade de gravação possível, sem contar com nenhum tipo de incentivo. Atingem, todos eles, o conceito de estúdios de alto nível. Em cada um desses estúdios foram investidos aproximadamente cem mil reais. Desde o pioneiro, Studio Fazenda de Alexandre Saraiva - um confortável e bonito estúdio implantado no alto do Tombador com vista para a Lagoa dos Barros, o que propicia um clima de rílex ideal e gostoso para quem está gravando - passando pelo técnico Estúdio Cia A3, de Adriano Sperandir e chegando aos novos estúdios de Julian e Juliano e o já citado estúdio de Mário Tressoldi. O que se vê é investimento e aposta desses “Empresários-músicos” no Movimento Musical do Litoral Norte, trazendo divisas para essa duas cidades. Mas, poucas pessoas sabem sequer de sua existência.

Cultural e importante

A Casa dos Açores do Estado do Rio Grande do Sul realizará no próximo dia 17 de novembro às 20 horas, um painel cujo tema é “Primeiros Municípios do Rio Grande do Sul no Contexto Brasil Colônia”, evento em comemoração aos 200 anos da vinda da Família Real ao Brasil. O Painel contará com a presença de ilustres historiadores do Rio Grande do Sul. Painelistas: Emiliano Limberger, Miguel Frederico do Espírito Santo, Sérgio da Costa Franco e Véra Lucia Maciel Barroso. Local: Casa dos Açores na Av. Adolfo Inácio Barcellos, 938 no centro de Gravataí. Informações 3488-1929/3490-5868 ou 8432-5655. Faça logo sua inscrição, as vagas são limitadas.

CARDOSO
Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL
REVISÃO 19 anos

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: jornalrevisao@terra.com.br

site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
DIAGRAMAÇÃO E MONTAGEM: Lorraine Danitz Kloesckner

DIAGRAMAÇÃO E ARTE: Laurine Sampaio
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514

JORNALISTA: Eliana I. Ramos MTB 13503
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas
sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER

DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA

INPI - Certificado de Registro de Marca

nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade

de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjorirs@terra.com.br

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA
OSÓRIO
Terra dos bons ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00

SEMESTRAL: R\$ 45,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00

