



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

PROCESSO

Pensemos. O que devemos discutir é a situação quase insuportável de políticos que estão sendo averiguados por órgãos federais. Como possíveis envolvidos em atos contrários as leis, talvez por ingenuidade de terceiros. Não quero acreditar que ilustres representantes do povo riograndense estejam comprometidos com o que a mídia vem divulgando, pois seria uma desmoralização para os brios dos gaúchos. Até prova em contrário, os ilustres estão sendo alvo de infâmia, calúnia e difamação. Cabe aos denunciadores provarem a culpa dos mesmos e os atingidos, se provarem a inocência podem entrar com ações reparatórias. O importante do episódio é provar que nem sempre tem/teve incêndio quando aparece fumaça espessa e escura. Quero acreditar na inocência dos citados, sem desacreditar na justiça, por isso espero a solução final do processo.

VERDADE

Espero não ser mal atendido, pois a intenção foi colocar na mídia local e restabelecer a verdade.

OU

Cabe aos envolvidos prestarem contas de seus atos e serem convincentes para provarem inocência ou...

MENTIRA

Até o desenlace final favorável do processo, tudo o que a imprensa falar ou comentário individual é mentira.

É

Também é notório que a mídia escrita, falada e televisada é...

RUIM

O melhor seria não ter acontecido nada, pois qualquer processo é ruim.

TÍTULOS

Para entenderem o que escrevi, leiam somente os anteriores títulos.

HOMENAGEM

Hoje homenageio a maioria dos políticos que não estão envolvidos, por isso não comprometem seus partidos e seus candidatos.

EPÍLOGO

- + A verdade sempre prevalece.
- + A mentira pode comprometer.
- + A verdade prova a existência de mentira.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:
www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL REVISÃO 19 anos

FUNDADO EM 19/10/1988
Santos Sampaio Ed. Jornalista Ltda
CGC 92 236 181/0001-78
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114
Osório/RS - 95.520-000
Fone: 3663.1451
e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antônio V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloeckner
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT 5514
JORNALISTA: Eliana I. Ramos MTB 13503
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas
sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824
As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjoris@terra.com.br

Impressão:
MÍDIA GRÁFICA

OSÓRIO
Terra dos bons ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00
SEMESTRAL: R\$ 45,00
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Desfeito o equívoco (pelo menos historicamente)

Dando um desfecho às notícias publicadas nesta coluna na edição passada, informo que depois de receber minhas mensagens (que continham as referidas notícias) e visitar nossos sites e colunas, o historiador **Chico Cougo** pôs fim ao mistério sobre a autoria e interpretação da música **Moçambique de Branco** postando em seu blog (<http://www.revivendoteixeirinha.blogspot.com/>) o seguinte texto: "Em março de 2007 publiquei em uma matéria intitulada "Moçambique de Branco", uma dúvida sobre a canção de mesmo título que aparece em várias páginas de letras e cifras sendo de autoria do compositor Teixeira. Pois bem, mais de um ano depois, recebi três e-mails que vieram de forma muito satisfatória a esclarecer o mistério. Vou reproduzir dois deles na íntegra, pois os considerei de muito profissionalismo e seriedade. (...) Sendo assim, finda-se o mistério sobre a canção "Moçambique de Branco". Gostaria muito de agradecer ao Paulo de Campos pela gentileza de apontar o equívoco que está ocorrendo com a letra da composição e pelo profissionalismo com o qual analisou a postagem do blog. Sendo assim, vamos frisar mais uma vez: "Moçambique de Branco" é de autoria de Cássio Ricardo e Juarez Weber e NUNCA foi gravada ou cantada por Teixeira. Já que foi composta mais de dez anos depois da morte do cantor." Agradeço pois, a gentil e elegante manifestação do historiador, que tão bem nos conta a trajetória de Teixeira, ficando o capítulo **Moçambique de Branco** como um breve parêntese na sua narrativa da brilhante carreira do artista, e principalmente servindo como um alerta a cerca dos assuntos pertinentes aos direitos morais, autorais e conexos.

Recado às internadas de dança

Atenção todos os integrantes de internadas de dança dos CTGs da Região Litoral Norte: Continuem colocando seus vídeos no YouTube ou em sites semelhantes. É uma ótima divulgação. Porém, editem ou reeditem seus vídeos citando sempre os nomes dos autores das músicas que são os temas de suas danças. Isso é imprescindível para que os verdadeiros intérpretes e autores tenham seus direitos reconhecidos, além de não dar oportunidade para que as suas autorias sejam atribuídas a outros. Que não souber algum autor, ligue ou envie e-mail pra Rima que será informado com a maior presteza.

Destaque no Balanço Geral

Descoberta e incentivada por Martin Tressoldi, **Ana Paula Guimarães** (15 anos) aluna de **Técnica e Interpretação Vocal da Rima**, participou da promoção **Cante com a Gente** do programa **Balanço Geral** na Rede Record de Televisão. Dia 11 de agosto, ela foi declarada a **Grande Campeã Estadual** numa programação ao vivo. Sendo a escolhida, cantou, com **Lê Vargas**, a música **Amor Perfeito** acompanhada pelo grupo **Tchê Guri**. Como prêmio, **Ana Paula** recebeu um jantar no Restaurante Tirol em Porto Alegre, para ela e mais vinte pessoas - suas convidadas - com show especial do Tchê Guri, onde novamente cantou com o grupo. De lá pra cá, já foi convidada para se apresentar com o grupo em vários outros lugares. Parabéns Ana Paula!

Som Grande do Sul

Em data ainda a ser marcada, o cantor **Victor Hugo** (ex-Secretário Estadual de Cultura), a cantora **Fátima Gimenez**, o músico e humorista **Jair Kobe** (o Guri de Uruguiana), **Zé Caradipia** (autor de **Asa Morena** - uma das cem músicas mais executadas no século XX), **Calique** (autor de **Vida** - vinheta da RBS), eu e muitos outros, contando com a presença do jornalista **Juarez Fonseca**, do produtor **Airton dos Anjos** (maior produtor de discos do RS de todos os tempos), do radialista **Glênio Reis**, e homenageando o jornalista **Osvil Lopes** (padrinho do disco), estaremos apresentando, no **Teatro de Câmara**, em Porto Alegre, um show comemorativo aos **trinta anos de lançamento do LP Som Grande do Sul**, marco do início de carreira de muitos desses artistas que hoje têm o reconhecimento do público do RS e de todo o Brasil.

AABB, a Canção

A música símbolo do **Programa Integração AABB-Comunidade**, composta pelo PC, Mário Tressoldi e eu, foi o destaque no desfile das crianças do projeto na Semana da Pátria. Depois, foi apresentada também na abertura da **Sesmaria da Poesia Estudantil**, no CTG Estância da Serra, nas comemorações da Semana Farroupilha.

Tafona

Em pleno desfile, fui convocado para uma reunião a respeito dos preparativos da Tafona da Canção. Claro que estarei presente para dar a minha colaboração, pois o que mais nós (Integrantes do Movimento Cultural de Compositores, Intérpretes e Pesquisadores da Música Litorânea), queremos é que o nosso importante festival aconteça sempre.

