



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

VERDADE

Pensemos. A maior característica do governo atual é realizar obras somente quando os recursos financeiros e orçamentários estão disponíveis e que todos os trâmites burocráticos e legais estejam completamente superados. A maior prova do que afirmo são as obras do Posto Central e da nova Escola Osvaldo Amaral que estiveram paralisadas não por culpa da Prefeitura, mas em razão de recursos, até no judiciário, interpostos pelos concorrentes das licitações. Felizmente as obras em questão estão em plena execução. O mirante no Morro da Borússia e outras obras na localidade já estão com tudo em cima, aguardando apenas a ordem de serviço para o início dos trabalhos. O mesmo acontece com a cobertura do Lago dos Estudantes que aguardava um laudo técnico da estrutura geral do projeto e que já foi repassado para o construtor. A Escola Técnica Federal e o saneamento básico (esgoto) já iniciaram com a readequação do projeto (a parte da Prefeitura já está pronto) e com a compra dos materiais necessários (já estocados), respectivamente. O Centro Logístico, a remodelação da Lagoa do Marcelino, a construção de um Hospital Regional e outras importantes obras já têm seus projetos aprovados e a garantia de recursos orçamentários e financeiros. Outras realizações que poderiam ocorrer

dependem de decisões dos empreendedores particulares e não da atual administração, como por exemplo: uma fábrica de cervejas. Volto afirmar: Osório já está quase perfeita para alcançar mais desenvolvimento, entretanto, está faltando é ousadia dos empreendedores e quem sabe uma melhor divulgação do que ocorre. No meu entender a culpa está nas pessoas que não querem saber ou não acreditam que Osório se modificou, para melhor, em poucos anos, se considerarmos que já passamos dos 150 anos de criação do município. A atual administração está buscando uma melhor qualidade de vida para a comunidade. Isto é a pura verdade.

PROGRESSO

Acreditam no desenvolvimento de Osório, como muitos empresários locais já fizeram. Basta ver os novos pontos abertos nos dois últimos meses. Isto é ter certeza que o bondinho está puxando o progresso.

EPÍLOGO

+ Se são quereres acreditar, também não desmereça as realizações.

+ As realizações aconteceram porque houve projetos e não promessas.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:
www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda
CGC 92 236 181/0001-78
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114
Osório/RS - 95.520-000
Fone: 3663.1451
e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antônio V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloekner
REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT 5514
JORNALISTA: Eliana I. Ramos-MT/RS 13503
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjoris@terra.com.br

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA
OSÓRIO
Terra dos bons ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00
SEMESTRAL: R\$ 45,00
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoredolitoral.com.br

Pinhal / Açores

O curso de artes plásticas promovido em Balneário Pinhal através do Departamento Municipal de Cultura está fazendo um trabalho que vislumbra uma aproximação do município com as Ilhas dos Açores. Sob a coordenação de Vera Lang, artista plástica, serão pintadas telas com o tema Açores e com imagens de Balneário Pinhal. Depois de uma exposição aberta ao público o acervo será entregue a um representante do Governo dos Açores.

Símbolos gaúchos

O Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore está lançando oficialmente o livro **Nossos símbolos: nosso orgulho!** hoje às 19h, na Livraria Cultura do Bourbon Country em Porto Alegre. A obra conta a origem, o significado e as utilizações dos símbolos, que fazem parte do temário da Semana Farroupilha. A Bandeira, o Hino Rio-grandense; as Armas, a Erva-mate; o Quero-Quero, a flor Brinco-de-Princesa; o Cavalo Crioulo, a Macela; o Chimarrão; o Churrasco; o Galpão de Estância; a Chama Crioula e o Monumento do Laçador, e ainda um capítulo sobre a aplicação didática dos temas nas escolas.



Festival de música via Internet

Estão abertas as inscrições para o **DigitalFest MPB 2008**, que acontecerá entre os dias 1º de agosto e 19 de outubro de 2008. No site www.digitalfest.com.br está o regulamento. Músicas de todos os estilos podem participar e serão apresentadas pela Internet, para que o público possa votar em suas preferidas. Serão duas eliminatórias com voto popular e a grande final será no Teatro Municipal, na estância turística das Agulhas Negras em Resende/RJ.

Quem estará na Moenda



Cláudio Vera Cruz

Além dos shows de **Claus e Vanessa** na sexta, **Fausto Prado e Casa das Asas**, no sábado e o imperdível show de Vitor Ramil + Marcos Suzano, no domingo, e da apresentação feita por **Simone Hasslan e Adriana Marques** a Moenda tem entre seus intérpretes nomes como Ernesto Fagundes, Tyny Brum, Érlon Pércles,

Adriana Sperandir, Kako Xavier, Ângela Jobim, Grupo Chão de Areia, Marinho San, Luciana de Lucena, Evandro Moah, e entre os instrumentistas participantes teremos o ressurgimento de Cláudio Vera Cruz, e mais Carlos Catuibe, Paulinho Fagundes, Adriano Sperandir, Celau Moreyra, Ricardo Baungarten e Tássio Ramos (cordas); Paulo Bracht, Cristian Sperandir, Nilton Junior, Paulinho Goulart e Juliano Gonçalves (teclados e acordeões); Texo Cabral e Léio Pereira (sopros); Mimo Ferreira, Marcelo Pimentel, Marquinhos Michelon, Rodrigo Reis, Rafael Bisogno, Mário DuLeodato e Paulinho DiCasa (baterias, percussões e Tambores de Maçambique).

Rio Grande Canta o Cooperativismo

O Grupo **Chão de Areia** (Mário Tressoldi, Chico Saga, Flávio Júnior e Anderson Oliveira) estará em Soledade, nesta sexta apresentando a música **Vila Cooperativismo** (de Mário e Chico), com a interpretação da **Loma**. Por esse motivo, pois não houve possibilidade de troca na ordem de apresentação é que a Moenda não terá a presença da Loma nesta edição.

Ele não vem (de novo)

Pela segunda ou terceira vez **Bilora** classifica música na **Moenda**. E pela segunda ou terceira vez ele não virá ao festival nem ao Rio Grande do Sul. Será que nunca teremos o privilégio de vermos ao vivo todo o seu talento? Sua ausência será pelo mesmo motivo da Loma ou ele não quer nos prestigiar com sua presença.