



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

ELEITOR

Pensemos. No fim do mês termina o prazo para os partidos realizarem suas convenções visando às eleições em Outubro vindouro, iniciando a partir de 6/7/08 a propaganda eleitoral. A campanha eleitoral, tudo leva a crer, será de idéias e não de baixarias como ocorreu nas eleições passadas, pois certas figurinhas carimbadas já saíram de circulação. O exercício pleno da democracia política, começa na campanha eleitoral e termina no dia da votação que ocorrerá em 5/10/08. Aquele partido que trabalhar melhor seus filiados, simpatizantes e que convença os eleitores sobre o plano de governo, certamente será o vencedor, juntamente com outros coligados. Para que a vitória seja alcançada, é preciso um árduo trabalho de convencimento e para obter votos é necessário visitar casa por casa, e, se preciso, muitas vezes. Os candidatos à prefeito, vice-prefeito e a vereador, juntamente com seus apoiadores, devem ter a consciência que não haverá triunfo sem a participação efetiva presencial em todos os quadrantes do município. Outro fator determinante para o êxito, é apresentar propostas que possam ser cumpridas e respeitar seus companheiros de partido/coligação e, em especial, os adversários. Aos eleitores um pedido: não vendam seus votos, pois quem hoje compra, amanhã estará vendendo sua dignidade. Faça valer seu

voto, escolhendo candidatos éticos e acima de tudo que tenham conduta ilibada para representá-lo na Câmara de Vereadores e ser o melhor para comandar o Poder Executivo. Tudo depende de você eleitor.

PRETENDENTES

Em princípio são três os candidatos à prefeito e para o cargo de vereador são dezenas de pretendentes.

ELEITORAL

Todos os partidos, em princípio, escolheram os melhores candidatos buscando uma vitória eleitoral.

ELEITORES

Alguns candidatos poderão ter dificuldades para se elegerem, face suas atitudes desrespeitosas, já conhecidas dos eleitores.

EPÍLOGO

- + Para ajudar é preciso se comprometer.
- + Para se comprometer é preciso aderência.
- + Para ter aderência é preciso trabalho.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:
www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL REVISÃO 19 anos

FUNDADO EM 19/10/1988
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda
CGC 92 236 181/0001-78
Rua Anphilôquo Dias Marques, 114
Osório/RS - 95.520-000
Fone: 3663.1451
e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloekner
REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjoris@terra.com.br

Impressão:
MÍDIA GRÁFICA

OSÓRIO
Terra dos bons ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00
SEMESTRAL: R\$ 45,00
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Coral de Tramandaí

Fazendo parte da programação de abertura da Festa do Peixe, o Recital do Coral Municipal de Tramandaí, será no dia 27 de junho às 19 horas e 30 minutos, no Auditório da Prefeitura Municipal. O Coral de Tramandaí que iniciou suas atividades há apenas onze meses e foi criado por iniciativa do Departamento de Cultura da Prefeitura de Tramandaí, tem a regência do Bacharel em Instrumentos formado pela UFRGS, Mário Tressoldi, o Coral conta com trinta e cinco integrantes e apresenta excelente repertório de Música Popular Brasileira.

Um bom encontro

Saboreando um gostoso arroz de carreiro preparado pelo, Dr. Nilton Alves, num Mini-Fogão Multi-Usos que me fora presenteado por ele mesmo, tivemos bons momentos de interação, bate papo e troca de experiências entre alguns integrantes (e professores da Rima) do Cantadores do Litoral com os músicos e cantores do Grupo Jovens Coroas. Presentes, Nilton Alves, Mário Tressoldi, Professor Adilson, Alfrío, Loir Santos, Serginho, José Édison, Osvaldo "Massa", Cássio Ricardo, Renner, Paulinho DiCasa, o jornalista Antão Sampaio e eu. Foram momentos memoráveis. Estou feliz e honrado por ter tido o prazer de receber os Jovens Coroas em minha casa.

A3 em Angra

O grupo Cia A3, esteve em Angra apresentando a música Valsa dos Vagalumes no XII Festival de Música e Ecologia da Ilha Grande e de Angra dos Reis, no Rio de Janeiro. Além de uma grande experiência adquirida, pois foi a primeira apresentação do grupo em um festival fora do Estado, o Cia A3 fez muitos contatos com produtores, músicos, artistas e público. Uma importante ação que deve ser ressaltada, pois foi fundamental para viabilizar a viagem do grupo ao Rio de Janeiro, o Apoio Cultural de duas empresas de Osório: Doca Materiais de Construção e UNIMAR - Distribuidora AmBev no Litoral. Ao Beto e ao Doca o agradecimento especial de todos os integrantes do Movimento Cultural de Músicos, Interpretes e Compositores do Litoral Norte do Rio Grande do Sul.

Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

Até via Comunicação/AAR/RS - 00136/08 - São Paulo, 24 de junho de 2008. Ref.: 1º CD DOS CANTADORES DO LITORAL, recebemos a notícia de que o nosso Projeto foi analisado e aprovado pela Petrobras. Segue-se agora a apresentação de todos os documentos, o preenchimento, a assinatura e o envio dos formulários e planilha físico-financeira detalhada e a gravação e replicação de CD, que tem lançamento previsto para o mês de outubro. A aprovação deste projeto, deve-se ao apoio e à ação decisiva do Sr. Gerente dos Terminais Aquaviários do Rio Grande do Sul, Antônio Carlos Junqueira da Silva com a participação dos Srs. Alexandre Schuh e Paulo Norberto da Transpetro/RS, a quem os Cantadores agradecem. O disco servirá de registro cultural e histórico deste importante e efervescente período de criação dos artistas litorâneos com composições de influências afro-aurorianas e terá em seu repertório músicas como: Tira o pé do chão (Ivo Ladislau e Kako Xavier), Tropeiros do Divino (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe), Um Canto à Terra (Cláudio Martins e Carlos Catuípe), Um Terno Pela Paz (Vaine Darde, Mário Tressoldi, Ivo Ladislau e Carlos Catuípe), Ventre Livre (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe) [com Moçambique de Branco (Cássio Ricardo e Joarez Weber) e O Tambor ta Batendo (DP)], Serra Geral (Carlos Catuípe) um improviso instrumental, com Cássio Ricardo, Adriano Linhares e Mário Tressoldi, Diego Sá com a participação do violonista convidado Luiz Bettencourt, da Ilha Terceira - Açores/Portugal, um Pout Pourri de Moendas e Tafonas [com A Última Noite de Reis (Ivo Ladislau, Nilo Brum e Carlos Catuípe), Parentes na África (Cau Guimarães), Tainha do Maricá (Mauro Moraes) e o Mar Virou Música (Fernando Corona), Nzinga Mbandi (Chico Saga e Mário Tressoldi), Destino Navegante (André Sallazar), João Pescador (Mário DuLeodato, Renato Júnior e Cássio Ricardo), Cantador do Litoral (Luiz Carlos Borges e Elton Saldanha), Festa no Mar (Vaine Darde e Luiz Francisco Pires), Galpão Açoriano (Ivo Ladislau Mário Tressoldi e Carlos Catuípe), Aporte (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe) e Procissão do Divino (Mário Simas, Paulo de Campos e Mário Tressoldi). A coordenação musical e gravação é de Mário Tressoldi, mixagem e masterização de Pedrinho Figueiredo, com produção fonográfica da RIMADISCOS.

