



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

RODEIO

Pensemos. Nos últimos dias fui instado por diversas pessoas a respeito da transferência do Rodeio Internacional de Osório para o dia 28/5 a 1/6. A maior parte das pessoas que me perguntaram é oposição a atual administração municipal, por isso entendo a *indignação deles*, pois desejavam que o Prefeito Romildo Bolzan Júnior do PDT e candidato a reeleição mantivesse a data original e se complicasse no descumprimento de normas legais para, no futuro próximo, malhar a sua atuação. Como o prefeito é cioso daquilo que faz, o melhor foi à transferência que em nada alterará o brilhantismo da "festa popular". O importante não são os que foram contra a transferência, pois se não fosse a deficiência administrativa que causou a decisão do prefeito, pessoalmente também não aceitaria mudar por mudar, mas como Auditor Público Externo do Tribunal de Contas do Estado, Professor e pesquisador concordo com a transferência do rodeio para o cumprimento das leis que regem a matéria das licitações. Creio que a população, apesar dos contra, entenderá a decisão legal do Prefeito Romildo Bolzan Júnior sobre a transferência do rodeio.

PRECEITO LEGAL- I

Muitas pessoas de oposição também concordaram com o adiamento do rodeio, pois entenderam que o prefeito não poderia descumprir preceito legal.

PRECEITO LEGAL- II

Mesmo que "alguns" continuem afirmando que houve incompetência do prefeito, louvo sua coragem e seu discernimento administrativo para não descumprir preceito legal.

PRECEITO LEGAL- III

Merece encômios pela sua atuação no episódio o Secretário Gilmar Luz, do PDT, que também se preocupou com o descumprimento de preceito legal.

PRECEITO LEGAL- IV

A oposição tentou tirar proveito, mas a atuação firme do Vereador Marcos Bolzan, do PDT, não permitiu a descumprimento de preceito legal.

HOMENAGEM

Mais uma vez homenagem ao Prefeito Romildo Bolzan Júnior, do PDT, candidato a reeleição pela sua extraordinária competência e visão futurísticas.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:
www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789



FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda
CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Néli N. S. Sampaio CRA/RS 21508
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.
Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF
Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjorirs@terra.com.br

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA



ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00

SEMESTRAL: R\$ 40,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Grande festa

Os **Jovens Coroas** proporcionaram uma grande festa, sábado, A Seresta na Praça, na **Praça João Carvalho, do Mazangui**. Com um público bastante significativo. Com o apoio da Farmácia Popular Agafarma, do Mercado Mazangui e dos Supermercados Dalpiaz, eles apresentaram grandes clássicos românticos da MPB. A nostalgia e a alegria contagiaram a todos. São músicas belíssimas de não menos maravilhosas letras que se compunham antigamente: "Mas a lua furando nosso zinco / Salpicava de estrelas nosso chão / E tu pisavas nos astros distraída..." (**Chão de estrelas**, música de Sílvio Caldas e letra de Orestes Barbosa e José Roberto Molina). O poeta brasileiro Manuel Bandeira costumava dizer que o verso "tu pisavas nos astros distraída" era o mais belo da língua portuguesa.



Lourdes Rodrigues



Uma das maiores, se não a maior cantora da noite e do rádio porto-alegrense e gaúcho de todos os tempos, esteve prestigiando a festa dos **Jovens Coroas**. Cantando com todo o vigor e no maior pique, **Lourdes Rodrigues** - 70 anos e 56 de carreira - já cantou com os grandes nomes da Música Popular Brasileira como Jamelão, Nelson Gonçalves, Francisco Alves e muitos outros. "Rainha do Rádio,

Rainha do Carnaval, Favorita dos Estudantes, Favorita dos Militares, A Voz Morena da Radiofonia Sulina, A Namorada do Guaíba, A Patativa do Rio Grande, A Dama da Canção: Os inúmeros títulos e prêmios não são suficientes para mostrar a dimensão que a voz de **Lourdes Rodrigues** teve na história do rádio gaúcho". A última "lupiciniana" do Brasil junto com Jamelão, segundo ela própria, esbanjou afinidade e domínio de palco e público. Simplesmente soberba!!! Fonte: **Entrevista realizada por Tais Campelo, em outubro de 2004, no estúdio da Faculdade de Comunicação Social da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre/RS, Brasil.**

Palco/palanque

Silvio Benfica já falou nesse assunto em sua coluna. Uno-me a ele para dizer que é desolador ver-se a aparência desse palco móvel que a Prefeitura disponibiliza para ser usado como palanque nas festividades e desfiles oficiais ou como palco em algumas apresentações de artistas locais.

Domingos no Largo

Segundo informações do **Secretário Gilmar Luz**, o show de Enzo y Rodrigo serviria como uma espécie de "marco de abertura" da **Programação Cultural do Largo dos Estudantes/2008** que teria, a partir daquele momento, muitas atrações musicais promovidas pela **Secretaria de Desenvolvimento, Turismo, Cultura, Esportes e Lazer**. A idéia do **Secretário Gilmar Luz** era ter em cada show um grupo ou músico já conhecido na cidade apresentando "quase que como um padrinho" os novos talentos que estão sempre surgindo, principalmente a partir dos festivais estudantis. Diversificando e proporcionando a participação de todos. Para tal, naquela mesma semana seria marcada uma reunião com os músicos de Osório pra definir essa importante atividade artística que seria desenvolvida durante todo o ano. A tal reunião não aconteceu, ou pelo menos eu não fui comunicado de sua realização. Agora, quase um mês depois, procurei o **Secretário** para obter **informações oficiais** a respeito do assunto e não obtive êxito, pois não consegui encontrá-lo antes do fechamento desta edição.

Rima com novos monitores

Além de Cássio Ricardo (Violão, Guitarra e Cavaco), DaCosta (Bateria), Celso Júnior Barruffi (Piano e Teclado), Mário Tressoldi (Violão, Técnica Vocal e Harmonia Funcional) e eu, Paulo de Campos (Linguagem e Estrutura Musical e Harmonia Gradual), a **Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento** passa a contar a partir de agora com três novos monitores preparados pela própria Rima: Diego Pessoa (Contrabaixo) que atua no Projeto Salas Multiuso e no Grupo Balanço de Galpão, Matheus Silveira (violão e Guitarra) que atua na Banda DK-67 e Ezequiel de Antônio (Linguagem Musical). As matrículas estão abertas na Av Jorge Dariva, 600 (entrada pela Reduzino Pacheco). Informações: rима@cantadoresdolitoral.com.br ou 51 36636145. Vagas limitadas.