



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

VOCÊ ACREDITA?

Pensemos. Na falta de argumentos com base concreta a astúcia de alguns pode levar os menos avisados a terem interpretações diferentes sobre fatos corriqueiros. Um exemplo: uma inverdade contada várias vezes, de forma sistemática, pela maneira como é exposta, passa a falsa idéia que é uma verdade. Para se ter certeza de que algo não passa de um "cachorro", na linguagem do jogador de cartas, é preciso pagar para ver e desmoralizar a idéia ou procurar o outro lado para ter argumentos para refutar ou estar com "cartas" que dificilmente serão derrotadas. Alguns episódios, para não dizer o termo correto, levam muitos a acreditarem que "nada foi feito", além de rotular o povo como "burro" ou "ignorante", termos que não condizem com a sabedoria popular, dão a entender que "outros" fizeram mais. Não quer comparar com o que foi feito é um argumento para encobrir falácias e achar que ninguém vai discordar. O correto seria mostrar que "outros" fizeram mais para terem argumentos concretos e não justificarem que agora sobra dinheiro. Na linha uso o argumento: como vivem ou sobrevivem aqueles que recebem um salário mínimo? Se os orçamentos

passados eram menores, os administradores da época eram profissionais, como os assalariados, para fazer o que fizeram? Se o orçamento atual e futuros são e serão excepcionais, a competência está na qualidade da aplicação ou na quantidade? Entendo que a união da quantidade/qualidade é o novo rumo dos empreendimentos. No meu entender o que está falhando é a maior participação popular nas decisões, como nas audiências públicas ou através de entidades comunitárias. Quem quer fazer, faz, enquanto quem não quer diz que vai fazer. Em que você acredita?

P D T

Algumas mudanças políticas podem acontecer no mês de Março vindouro, entretanto não afasta a campanha da reeleição de Romildo Bolzan Júnior, do PDT.

HOMENAGEM

Hoje homenageio a sabedoria do povo que não aceita falácias e argumentos desprovidos de provas irrefutáveis.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda
CGC 92 236 181/0001-78
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114
Osório/RS - 95.520-000
Fone: 3663.1451
e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V. R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neil N. S. Sampaio CRA/RS 21509
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.
Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF
Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjorirs@terra.com.br

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA

OSÓRIO

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00
SEMESTRAL: R\$ 40,00
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Sucesso absoluto

O III Rio Grande Canta os Açores obteve o maior êxito, neste final de semana em Capão Novo, com o público superlotando o bonito anfiteatro à beira-mar e a céu aberto daquela praia. A confraternização e a alegria de todos os grandes artistas convidados, que estavam participando do evento, eram contagiantes nos bastidores. A organização, o som e a recepção, perfeitos.

TV Educativa

A gravação do III Rio Grande Canta os Açores será apresentada no próximo domingo, dia 2 de março.

Divulgação

Os Cantadores do Litoral deram várias entrevistas para rádios, televisões e jornais divulgando o III Rio Grande Canta os Açores, sendo as principais a da TVCOM e a do Correio do Povo. Neste, houve um pequeno deslize por parte repórter que confundiu os locais de origem de manifestações populares: Maçambique de Osório com a Dança do Catira do interior do Caraá (proximidades de Santo Antônio da Patrulha).

Di

Entre todas as correrias de ensaios, entrevistas e equalizações, pulando de cidade em cidade (Osório, Tramandaí, Capão da Canoa e Capão Novo), ainda tivemos um tempinho para visitar parentes que veraneiam em Capão Novo. Foi então que Diane de Campos Tavares (competente maquiadora profissional de Porto Alegre) deixou a Loma mais luminosa do que nunca.

Bandeira

Levamos conosco a Bandeira oficial da Festa do Divino de Osório para cantar a nossa música Procissão do Divino. Em agradecimento, com ela pedimos bênçãos, passando pelas dependências da casa visitada. Nosso agradecimento também a Mailor Kingeski e ao Casal Festeiro Terezinha B. Osório e José Luiz Baruffi Osório pela confiança da guarda da Bandeira do Divino.

O resultado

Primeiro lugar: **QUANDO FALO DE AÇORES** de Lucio Soares e Pedro Guerra com **Kako Xavier**. Segundo lugar: **SANTA MARIA** de Cláudio Amaro, Edson Vieira e Dani Dk com **Cristina Sorrentino** e **Grupo Status**. Terceiro Lugar: **INSULANO CORAÇÃO** de Nilton Júnior da Silveira com **Piriska Grecco**, **Loma** e **Grupo Cantadores do Litoral**. Música mais popular: **MAÇAMBIQUE REAL** de Clóvis Ailton Braga e Beto Mayer. Melhor tema afro-açoriano: **CORAÇÃO LUSO AFRICANO** de Rodrigo Bauer e Chico Saga com o **Grupo Chão de Areia**. Melhor Poesia: **DE AMORES E AÇORES** de Hercules Grecco e Dado Jaeger com **Maria Helena Anversa**. Melhor Intérprete: **Kako Xavier**. Melhor Instrumentista: Emerson Motta - Guitarra (Quando falo de Açores). Melhor Arranjo: Santa Maria.

Corrigindo

A partir do Concurso Cultural Fotográfico Retratando Osório (4ª edição) foram selecionadas doze fotografias para o Calendário Oficial da Cidade elaborado pelo Espaço Cultural Conceição. Entre elas, está a foto Vista da Lagoa do Horário de JULIANO ALVES LAMAS (entre os meses de maio e junho). Ocorre que houve um erro involuntário no crédito da foto, por parte da gráfica. Agora, tanto a direção do Espaço Cultural quanto a direção da Gráfica Luz - na medida do possível, pois muitos calendários já foram distribuídos - estão empenhadas em amenizar a decepção do menino (autor de fato e de direito), imprimindo novamente aquela página do calendário. Bela atitude. Mas, melhor ainda se fosse aprovada a sugestão de Rossano Teixeira que seria a de colocar a mesma ou outra foto do mesmo menino autor no calendário do ano que vem.

No Calor do Verão

O contraibaxista Marcos Acústico gravou no Studyo Fazenda a sua música No Calor do Verão. Participaram com ele - e, por isso ele agradece de público - seus amigos e músicos Roger Assis, Hermes Jr. (Tiarajú) e Alexandre Saraiva (Alepa). Agora a música está rodando no Paredão da Rádio Atlântida FM Beira-mar. Quem quiser ouvir é só ligar pra Rádio (51 36613694) e pedir No Calor do Verão.

Dupla Face

A Dupla trio + 1 (como denomina Adib esta formação do Dupla Face - Manga, James, Adib e Eduardo Freitas) se apresenta hoje, quinta-feira 28, em Capivari do Sul no CHANTILLY CYBER CAFÉ, localizado à rua Professor Luiz Teixeira. Já o Old Friend's teve sua apresentação na SACC transferida para uma data próxima ao feriado da Páscoa.