



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

ELEITOR

Pensemos. Vou continuar insistindo para que a população compareça as Sessões Plenárias da Câmara de Vereadores, as segundas-feiras, a partir das 19 horas para que possa assistir os brilhantes discursos, uns falando disso ou daquilo e outros contradizendo isto ou aquilo. A democracia é absoluta e os presentes, tenho certeza, sairão um pouco mais politizados ou saberão mais sobre problemas ou realizações concretas do Poder Executivo. Em minha modesta avaliação as discussões dos projetos, em plenário, poderiam ser mais minuciosas, onde os vereadores, ao menos os líderes, justificassem os seus votos, tanto a favor como contra, cada um com seus argumentos, antes do encaminhamento do voto, pois assim melhorariam o entendimento daqueles que não conhecem o processo legislativo. É verdade que os vereadores, na prática, através das comissões, já discutiram e entraram no mérito dos projetos para emitirem o parecer, mas os presentes não conhecem o árduo trabalho dos vereadores. Não entendam, pôr favor, como uma intromissão no modo de agir dos vereadores, mas sim uma opinião de eleitor.

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: www.jornalrevisao.com.br

PREJUDICADO

Alguns pronunciamentos dos vereadores, com o intuito de ajudar, até pretendem ensinar como o Executivo Municipal deva agir para que ninguém saia prejudicado.

CONFIRA

A bandeira de todos tremula com os ventos e o embate de idéias gira em torno do turismo e empresa, emprego, socialização e outros importantes assuntos. Confira.

COMPARECENDO

Não dêem ouvidos aos derrotistas de plantão fora do Legislativo, pois eles querem desmoralizar, na Câmara de Vereadores comparecendo.

CÂMARA

Se não entenderam é porque não conhecem o trâmite dos processos e o trabalho dos edis na Câmara.

TÍTULOS

Para reforçar e entender minha opinião, leiam somente os anteriores títulos.

Um forte abraço e até aproxima...



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Nos bares do centro

O Bar do Guego apresenta The Bullfrog Blues neste sábado 18/08 a partir das 22 horas. Enquanto no Bar do Largo tem música ao vivo desde quarta-feira com Fabiano Follen; na quinta tem o Pagode Pura Intuição; sexta a Banda Sr. Wilson; sábado tem Marcos Acústico; e domingo dia 19/08 a MPB e o pagode com Paulinho DiCasa e banda. Já, no Baguta Bistrô, hoje tem Loir e Mari; sexta Lorenzo; e sábado tem Os Brasas com Pida, Teka, Leonel (Topeca) e João Sperandir.

Seminário da Cultura Negra

Serei Mediador da Mesa Temática Mídia e Imprensa que terá a participação dos professores Ms. Roberto Santos da ULBRA, Oliveira Silveira, escritor e conselheiro do SEPPIR e Ms. José Antônio dos Santos da PUCRS. O evento vai de 3 a 7 de outubro e terá show de abertura dos Cantadores do Litoral.

O livro da Moenda



Importante relato e registro histórico que mostra a participação e depoimentos de praticamente todos os compositores, músicos, intérpretes, colaboradores, técnicos, organizadores e até políticos que, a partir desse documento, têm seus nomes ligados definitivamente à Moenda da Canção, um dos maiores e mais importantes festivais de todo o Brasil. Cao Guimarães foi brilhante ao idealizar e tornar realidade Moenda o livro – vinte anos de música, sonhos e rapaduras.

Afro-Açoriano foi o espetáculo escolhido pelo público

O espetáculo levou para a Moenda 21 Cléa Gomes e Carlos Catuype, os músicos Mário Gubert, PC, Salgado, Mário Duleodato, Ben-hur Benitz e o declamador Romeu Weber, além da participação especial dos grupos Dança Casa dos Açores, Maçambique e Pérola Negra. O público votou e escolheu Afro-Açoriano como melhor espetáculo. Resumo da obra de pesquisa de Ivo Ladislau e Carlos Catuype sobre a música litorânea, o espetáculo teve a participação de dezenas de figurantes nas encenações das festas folclóricas citadas na música. Pela apresentação, o grupo recebeu também os prêmios de melhor visual de palco e melhor direção cênica (Régis Gomes). Entre as músicas, *Trapeiros do*



Divino, vencedora da V Moenda, e outras vencedoras de outros festivais. Alta qualidade musical associada ao folclore local descoberto e estimulado pela própria Moenda ao longo de seus vinte anos.

O resultado da Moenda 21

Cidade Baixa de Fausto Prado e Caetano Silveira foi o projeto vencedor como o Melhor espetáculo apontado pelo júri com um prêmio de R\$ 2.500,00, e levou ainda mais três premiações paralelas: Melhor conteúdo musical; Melhor instrumentista, o baixista Cesar Moraes; e Melhor conjunto instrumental. O Melhor espetáculo em votação popular, que recebeu o prêmio de R\$ 1.500,00 foi Afro-Açoriano de Carlos Catuype e Ivo Ladislau, que obteve também os prêmios de Melhor visual de Palco e Melhor Direção. O Melhor conteúdo literário foi Duas vezes do candombe, de Mariana Vellinho, Ângelo Gomes e Miguel Tejera. E, o Melhor Intérprete da Moenda 21 foi Wolf Borges.

Veja o site especial

A cada ano, o portal www.cantadoresdolitoral.com.br tem a preocupação de registrar, sem nenhuma pretensão jornalística, os eventos que têm a participação dos artistas da nossa região. Isso já vem acontecendo desde 2001. Todas as edições da Tafona e da Moenda, além de outros festivais como o Rio Grande Canta os Açores, Califórnia da Canção, e ainda os de outros estados como o Fampop e o Viola de todos os Cantos, Festival de Tatuí e muitos outros. A página sobre a Moenda 21 contém textos interessantes e muitas fotos do evento. Confira, o endereço é: <http://cantadoresdolitoral.com.br/08evnts/08d-mnda/m21/m21.htm>

Sesmaria – 12ª Quadra

A Sesmaria da Poesia Gaúcha será dia oito de setembro no Plenário Francisco Maineri. Para homenagear o poeta e compositor Luis Coronel, os alunos da Rima foram convidados a apresentar novamente o show de abertura, a exemplo do que aconteceu na primeira edição do festival há doze anos atrás.

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda
CGC 92 236 181/0001-78
Rua Anhilóquio Dias Marques, 114
Osório/RS - 95.520-000
Fone: 3663.1451
e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neil N.S. Sampaio CRA/RS 21508
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio
DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824
As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.
Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF
Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjoris@terra.com.br

Impressão:
MC EDITORA JORNALÍSTICA

OSÓRIO
Terra dos Bons Ventos

ASSINATURAS:
ANUAL: R\$70,00
SEMESTRAL: R\$ 40,00
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00

