



MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

“ZÉ”

Pensemos. Um amigo me contou, no dia em que retornei de uma viagem, que uma importante pessoa afirmou que “se acham que estou ganhando bem, porque não se habilitam como fiz” e para minha surpresa quem ficou envergonhado foi o “Zé” que lhe tem ajudado muito. Este “Zé”, em sua maioria ganha um polpudo salário de R\$ 380,00 enquanto o “outro”, segundo o “Zé”, recebe uma miserável quantia de mais de R\$10.000,00 mensais. Sei que o “outro” talvez ganhe menos do que merece, mas também sei que o “Zé” merece ganhar mais, mas o importante é o “Zé” ter consciência do seu gesto para que o “outro” repense no que afirmou. O que me foi relatado não é surpresa, pois um Presidente da República disse: “Se eu tiver que viver com um salário mínimo, me mataria com um tiro na cabeça”. Longe de pensar que o “Zé” deva se matar e muito menos penso que o “outro” deva ganhar menos, entretanto chamo a atenção para que os outros “Zés” reflitam no momento em que o “outro” pedir apoio para você, amigo “Zé”.

“ZÉ”

O “Zé” é mais importante que o “outro”, pois é através dele que o importante não é um qualquer “Zé”.

“ZÉ”

Quem já foi e hoje não é mais, por seus méritos, disse o informante, deveria ter mais consideração com o “Zé”.

“ZÉ”

O meu amigo afirmou: se queres saber quem é o importante, pergunte para o outro “Zé”.

“ZÉ”

Pessoalmente perguntei ao “Zé” e ele confirmou que o relato é verdadeiro, mas não me disse quem era o “outro”, por gostar de ser “Zé”.

HOMENAGEM

Hoje homenageio aos “Zés” pois eles sempre tem a solução para tudo e sabem o nome do “outro”.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: www.jornalrevisao.com.br

CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020
Fone: 3663-3438

TRANSFLOR



Qualidade
no transporte
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda
CGC 92 236 181/0001-78
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114
Osório/RS - 95.520-000
Fone: 3663.1451
e-mail: jornalrevisao@terra.com.br
site: www.jornalrevisao.com.br

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio
DIRETORA GERAL ADM.: Neil N.S. Sampaio CRA/RS 21508
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio
DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA
INPI - Certificado de Registro de Marca
nº 817545824
As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.
Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF
Representante em Porto Alegre: ADJORI
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321
adjoris@terra.com.br

Impressão:
MC EDITORA JORNALÍSTICA



ASSINATURAS:
ANUAL: R\$70,00
SEMESTRAL: R\$ 40,00
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

AudioTerapia



A banda que já se apresentou no Encontro de Motoqueiros no Projeto Verão Legal em Atlântida Sul, vai tocar hoje às 18 horas na Festa do Peixe em Tramandaí. Jonathan Campos (vocal/guitarra e compositor vencedor do 14º CALIMAR), Henrique Armiche (guitarra), Tiago Pazzin (contrabaixo) e Maurício Gamba (bateria), na sua maioria ex-alunos da Rima, são músicos que auto definem seu estilo: “A AudioTerapia toca músicas próprias e covers, tem como estilo o Rock’n’Roll, mais puxado para o Hard Rock, mas na essência é rock’n’roll bem feito, tendo como influências grandes nomes da música nacional e internacional, tais como Audioslave, Nickelback, Cachorro Grande, Metallica, Detonautas, Rage Against the Machine, entre vários outros.”

Dia Estadual da Música Nativista

Por unanimidade, o parlamento gaúcho aprovou o projeto de lei que institui o Dia Estadual da Música Nativista. A data deverá ser comemorada no dia 8 de dezembro, dia da primeira apresentação da Califórnia da Canção Nativa de Uruguaiana, em 1971. Foi com base na consciência da importância da propagação da cultura gaúcha que se criou o projeto para o Dia da Música Nativista.

K&K em Brasília e no Canal Brasil

Organizado pelo “Fã Clube Corpo e Alma”, haverá - neste fim de semana - um encontro de fãs de vários estados em Brasília, aproveitando a temporada de apresentações da dupla no Teatro da Caixa nos dias 6, 7 e 8. Já nos dias 19 às 22h, 20 às 17h, 21 às 11h e 23 às 9h30min o Canal Brasil (66 da Sky, Directv e Net) estará apresentando o Show Kleiton & Kledir Ao Vivo, gravado no Teatro da PUC em Porto Alegre.

15º Calimar

A 15ª edição do Calimar irá ocorrer no dia 20 de julho, às 20 horas no ginásio de esportes da escola Marques de Herval. Com dez músicas já confirmadas, os alunos e alunas do Ensino Médio e Curso Normal irão participar. Como trata-se de quinze anos, a comissão organizadora homenageará algumas pessoas e entidades do município que ao longo desse tempo, contribuíram com o festival. Os ingressos antecipados poderão ser adquiridos na semana do evento na tesouraria da escola. Valores dos ingressos: Antecipados - R\$ 3,00 e no dia do evento - R\$ 5,00. Como já é de praxe o Calimar terá a transmissão da Rádio Osório e imagens (fotos) pela internet; premiação para a melhor torcida: Troféu, prêmio para confraternização e dez ingressos para a Festa Fantasia 2007. O show de intervalo será com a Banda Revelia.

Guarita

A segunda edição do festival Guarita da Canção deve ser realizada em setembro, como informa um de seus organizadores Jaime Batista. As inscrições serão abertas em julho e a realização é da Prefeitura de Torres com financiamento da Lei de Incentivo à Cultura. O festival teve uma única edição em 1980 e foi organizada e realizada pelo radialista Paulo Deniz da Rádio Gaúcha. Foi um dos mais bem organizados festivais de todos os tempos e também um marco na evolução da Música Popular Gaúcha (MPG), pois lá estiveram reunidos os principais produtores de todas as grandes gravadoras multinacionais que dominavam o mercado na época com a produção do que havia de melhor na Música Popular Brasileira (MPB). Nesse Festival, foram “descobertos” e levados para o centro do país pela Philips, dois jovens talentos: Zé Caradípia e Vitor Ramil.

Moenda encerra inscrições amanhã

Os autores ou diretores de projetos dos espetáculos que serão examinados pela Comissão Julgadora da Moenda 21 (Débora Finocchiaro, Henrique Mann, Sandro Souza, Júlio Machado e Luiz Matias Flach) devem efetivar suas inscrições até amanhã, dia 6. Um festival maduro com idéias novas. Calçada nesse slogan a Moenda chega a sua vigésima primeira edição trazendo, como sempre, muitas novidades: “O objetivo das mudanças no regulamento da Moenda é qualificar o espetáculo como um todo, assim como o CD e o DVD resultantes do evento”. Serão selecionados dez espetáculos que serão apresentados nas noites de sexta e sábado, 10 e 11 de agosto. Seis espetáculos serão selecionados para participar da Final, dia 12, e do DVD da Moenda 21. A ajuda de custos da Moenda 21 é de R\$ 3.500,00.

E a Tafona?

“Cartas para a redação...”