



## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### CALDEIRÃO

Pensemos. Um provérbio sueco diz: "tema pouco e tenha muita esperança; coma pouco e mastigue bastante; suspire pouco e respire a vontade; fale pouco sobre banalidades e muito sobre a verdade; odeie pouco e ame bastante; assim, todas as coisas boas serão suas". Parece que tal dito serve para muitos avaliarem suas ações e intenções. Existem situações em nossa vida ou no nosso ambiente que podem mudar o nosso pensamento e somente ocorre a mudança de duas maneiras: a primeira por sugestionamento vindo de fora e a segunda consiste na nossa própria conscientização, mas ambas, em regra, provém do egocentrismo ou de ordem particular como: "proveito próprio". Aqueles que não possuem convicções concretas caem no "canto das sereias" e, em geral, mais tarde se sentirão traídos, pois o pactuado não atendia os interesses dos proponentes. Não devemos agir como o porco que após comer, vira a vasilha, como se ela não fosse mais útil para nova alimentação. Talvez o suíno não deseja ficar gordo para não ser transformado, em última fase de seu corpo, em delicioso torresmo, pois a banha já foi separada e a lenha já foi apagada, embora ainda esteja ainda quente o caldeirão.

#### BICHO?

Às vezes o melhor é não mudar, pois se "correr o bicho pega e se parar o bicho come". Não seria melhor ser o dono do bicho?

#### ENVERGONHADOS

O bicho homem se diz inteligente, entretanto faz coisas tão horríveis, que até os animais ficam envergonhados.

#### DESCRITAS

Antes que imaginem que se trata deste ou daquele, informo não ser ninguém em particular, mas tenho certeza que vocês, meus leitores, conhecem situações como as descritas.

#### PENSAMENTO

Temos uma força misteriosa diferente daquela proveniente da inteligência e ela se chama pensamento.

#### RESULTADOS

Pelo pensamento natural podemos ter formas de iniciativas e idéias que produzem melhores resultados.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

## CARDOSO

### Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

## JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988  
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda  
CGC 92 236 181/0001-78  
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000  
Fone: 3663.1451  
e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)  
site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neil N.S. Sampaio CRA/RS 21508  
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa  
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio  
DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel  
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514  
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824  
As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.  
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.  
Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF  
Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321  
[adjoris@terra.com.br](mailto:adjoris@terra.com.br)

Impressão:  
MC EDITORA JORNALISTICA

OSÓRIO  
Terra dos Bons Ventos

ASSINATURAS:  
ANUAL: R\$70,00  
SEMESTRAL: R\$ 40,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Sesmaria – 12ª Quadra

O prazo para inscrições da Sesmaria da Poesia Gaúcha encerra-se no dia primeiro de julho. Neste ano o homenageado é o poeta Luiz Coronel. O festival está programado para o dia 08 de setembro de 2007, no Plenário Francisco Maineri da Câmara de Vereadores de Osório.

### Marco Araújo

Grande amigo e competente compositor litorâneo do sul (Rio Grande) autor entre outras de **Violas do Litoral** (Moenda), Lagoa Negra, Lua Companheira, Prenúncio – Projeto de Terno de Reis, Moinho, Canto e Lamento, e Ao Norte do Litoral (todas da Tafona), ligou para me lembrar que a música **Oilarai do Benedito** participou da 9ª Tafona da Canção (e não da Moenda, como eu afirmei na edição passada) tendo inclusive conquistado os prêmios de Melhor Tema Litoral Norte e Melhor Conjunto Vocal. Aproveitou para sugerir que façamos um "levante" em defesa da volta e continuidade da **Tafona da Canção** que, segundo ele, é um dos mais importantes festivais do estado por suas características de valorização da pesquisa e manutenção da riqueza folclórica a partir de manifestações verdadeiramente populares em todas as suas tendências. O desafio está lançado. Vários músicos já estão sendo mobilizados para uma grande apresentação em favor da Tafona. Longe de ter problemas semelhantes aos da Califórnia, a Tafona pode voltar sim. Basta a vontade política e a definição clara de seus objetivos.

### Califórnia

Não há como se prever o futuro da "Mãe dos Festivais". Agora, após a destituição do seu Presidente pelo Conselho da Associação Califórnia, nem afirmar que a 35ª edição acontece em dezembro deste ano, se pode. Em resposta ao meu pedido de notícias e opiniões sobre o assunto alguns amigos uruguaienses se manifestaram, entre eles: **Vaine Darde** – "A Califórnia da Canção era um Palco Mágico. Perdeu o encanto quando saiu do parque da Associação Rural por falta de diplomacia de ambos os lados. Vem declinando desde há muito, desde quando os homens que lá são empossados, o são sem que nenhum músico, nenhum compositor - as pessoas que realmente são responsáveis por sua existência - sejam consultados. E, a partir do momento que esses homens passaram a se sentir mais importantes que aqueles que fazem a cultura, mais importantes que o próprio evento, o que vimos foi uma queda vertiginosa na qualidade e a perda total de credibilidade na instituição por erros primários na administração. Sabe-se da dificuldade dos participantes para deslocarem-se até a sede, Uruguiana, (cidade do meu coração) da mísera ajuda de custo que torna inviável a estadia e alimentação dos concorrentes. Ainda assim, insistem com as etapas classificatórias em outros municípios, pulverizando a verba concedida para o festival. Se não há condições financeiras para manter a matriz, qualquer administrador de bom senso fecharia as filiais pela permanência da empresa. Acho que a culpa principal por tudo que vem acontecendo com a Califórnia, cabe aos músicos, que ficam de braços cruzados enquanto "o barco afunda", e continuam mandando suas obras. Assumo aqui, publicamente, minha parcela de culpa por também colaborar com tudo que vem acontecendo, já que desde a 19ª edição sou participante ativo do festival como concorrente. Faltou dinheiro para a "Mãe", porque se deu às filhas o que lhes era de direito. Lastimável!!" **Jaime Ribeiro** - o músico e radialista diz saber pouco ou quase nada, pois lá "as coisas acontecem a sete chaves e em segredo" e lança algumas dúvidas: "sempre falam que acontecerá no final do ano. Mas, ninguém fala como. Serão as mesmas músicas selecionadas nas eliminatórias? Qual o local? Serão pagos os atrasados? Será que os compositores músicos e cantores virão, arriscando receber ou não, como foi da outra vez? Quem seriam os patrocinadores? A Radio Rural e RBSTV anunciaram muito o evento, continuarão?" E termina dizendo: "Bueno, com viste ...Das carretas sobram rodados, enfeitando os jardins dos patrões... Nos museus, os arreios quebrados ...Só restou, só restou, só restou, só restou!!!"

### Moenda 21

Continua recebendo as inscrições de projetos até o dia 29 de junho. Na próxima edição se poderá confirmar ou não a realização da Moendinha na noite de 22 de junho. Muitos compositores, principalmente de outros estados, se articulam para enviar seus projetos para a Moenda 21.

### Bares do Centro

Sábado, dia 16, a partir das 22 horas, com Beto (guitarra), Índio (baixo), Lorenzo (bateria) e Sabugo (guitarra e vocal) a banda **The Bullfrog Blues and Rock** estará no **Bar do Guego**. Já, a partir de hoje 14, Mari e Loir; amanhã 15, Loreno; e sábado 16, Paulinho DiCasa e Banda farão as festas do **Baguta Bistrô**.