

EDITORIAL

Disse o Senhor ao meu senhor: Assenta-te à minha direita, até que eu ponha os teus inimigos debaixo dos teus pés.
Salmo: 110 - v.1

Rodeio de Osório um novo conceito.

Quem foi ao 26º Rodeio Crioulo Internacional de Osório, constatou que mudanças ocorreram e que a "cara" do rodeio, festa tradicional do município, está mudando.

Nesta edição uma modificação radical e polêmica fez mudar algo que muitos gaúchos estavam acostumados a contemplar: a Tafona da Canção, como evento paralelo, sendo realizada no anfiteatro principal do Parque de Rodeios.

Apesar das duras críticas de alguns (que considero uma minoria), das questões levantadas, a ausência da Tafona da Canção no Rodeio de Osório mudou o contexto do evento, e por consequência mudou também o "conceito de rodeio" em Osório. Agora a organização tem um público alvo mais definido no que diz respeito ao tradicionalismo gaúcho e, ao mesmo tempo o grande público passa a ver um rodeio diferente, dificilmente avaliando se é pior ou melhor que outras edições, apenas dizendo: diferente. No anfiteatro principal, onde se realizava a Tafona da Canção, agora são realizadas as apresentações das invernadas, valorizando-se o folclore gaúcho e retomando a matiz do evento que é gaúchesca.

Uma grande inovação, eu diria uma grande idéia, foi a localização do palco de shows com um tablado como pista de dança no centro gastronômico do parque. É o local de maior densidade de movimento, onde as pessoas se encontram, onde as pessoas sentam, conversam, bebem, enfim, onde se "curte" o rodeio. Local melhor não haveria. Uma grande "sacada" da organização da 26ª edição. Uma verdadeira obra de engenharia! E também, todos os bares do centro desligam seus equipamentos de som no momento dos shows, proporcionando um ambiente único. Esta mudança, por si só, mudou a "cara" do rodeio. Vale lembrar que a escolha das atrações musicais para este palco, neste ano, foram todas gaúchescas o que contribui para a tese do "novo conceito" de rodeio.

Outras mudanças significativas fizeram desta, uma edição diferente das outras: a saída para os veículos passou para um portão dos fundos, que dá acesso à nova estrada Osório-Capivari e o asfaltamento dos principais espaços de circulação do Parque Jorge Dariva.

Claro que há problemas de organização ou decisões equivocadas também, isso sempre houve. Um problema, que particularmente considero a mais importante, é o problema da escassez do acampamento. Deve-se buscar soluções para incentivar o acampamento no parque. Sabe-se que é um problema conjuntural, que envolve segurança, etc., mas é um problema que atinge diretamente o campeonismo que faz parte da alma do evento.

Um outro equívoco, que considero grave, é o rodeio ainda não ser autossustentável. Uma inovação deve ocorrer nesse aspecto. Não se pode mais aplicar somente recursos públicos em um evento que poderia ser autônomo. Um evento que poderia contar com outras fontes financeiras, desonerando o município. Autônomo, mas não-privado.

Com um "novo conceito" de Rodeio de Osório nascendo, é preciso ressaltar não só problemas a serem resolvidos e sim inovações a serem, possivelmente, implementadas como também, e mais ainda, as iniciativas e idéias de sucesso que farão com que o nosso Rodeio de Osório volte a ser um dos melhores do Estado, lugar que não ocupa há um bom tempo.

Por Antonio Soares

Justiça eleitoral Informa:

A justiça Eleitoral informa que no dia 30 de março de 2006 encerra o prazo para o eleitor que não votou e não justificou nas três últimas eleições consecutivas, comparecer ao cartório eleitoral para regularizar sua situação, sendo que o não comparecimento implicará o cancelamento da inscrição.

Alexandre de Souza Costa Pacheco
Juiz Eleitoral da 77ª Zona

Jonatan

jonatan@sinalize.com

RÉDEAS?

CENTRO DE TREINAMENTO

PROVAS DE RÉDEAS

GUILHERME LUDWIG

(51) 8429.3258

PINGO DE OURO

CENTRO DE TREINAMENTO CAVALO DE RÉDEAS

Av. Pingo de Ouro, 100 - Centro de Treinamento Cavalo de Rédeas

www.pingodeouro.cavalo.dereidas.com

o melhor, todo sábado e domingo das 14h às 18h



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Página Cinco

Angelino Rogério

Foi escolhida a música no VII Festival de Música da APCEF-RS que irá representar o Rio Grande do Sul no VIII Fenec-Festival Nacional de Música da Fena. O evento acontecerá em Salvador (BA), nos dias 27, 28 e 29 de abril de 2006. O vencedor foi o autor Angelino Rogério, da Agência de Cruz Alta, com a música "Sinal de Alerta". Fui jurado em várias edições dos festivais da Caixa Econômica Federal (há muito tempo atrás) e lá conheci, entre outros, dois talentos - hoje amigos - Angelino Rogério (Cruz Alta) e Nelson Sampaio do portal Litoral Norte RS.

Últimos dias no Sul

Kleitton & Kledir estarão fazendo os espetáculos de lançamento do CD e DVD no dia 31 em Caxias do Sul e 1 e 2 Porto Alegre, no Theatro São Pedro. Não dá pra perder!

Paulinho Oliveira, quando dorme!

Nesta semana tive saudades de Paulinho Oliveira que atua(va) em Tramandaí (compositor de jingles e de canções litorâneas e populares e também ex-aluno da Rima). Perguntei a ele o que tem feito. Eis sua resposta: "E o seguinte, hoje moro em Porto Alegre, tenho tocado em algumas casas por aqui... Como In sano, Chalaça, Villa Rústica... Toco também, e muito, em Caxias do Sul no Brasileirinho, Bukus, Cachaçaria Agua Doce, Lunelli Espaço Bar, Blue Up onde fizemos o reveillon pra duas mil pessoas, em Flores da Cunha no Banana Pink... E no Litoral no Nexpa Pub que inaugurou dia 13 passado com casa lotada. Esta última por sua vez é a única casa em que toco toda a semana com data fixa (sempre aos sábados)... Tenho me apresentando com as seguintes formações - Paulinho Oliveira solo - violão e voz; P.Oliveira. e ritmo - violão, voz e cajon; P.Oliveira trio - violão/guitarra, voz, contra baixo e bateria; P.Oliveira e banda aonde acrescento outro guita + teclado. Sou um dos vocalistas da Banda Confraria (com Serginho Sã, Léo Fozzy e Aloisio Rodrigues) este show é acústico - 03 violões, 01 cajon e 04 vozes. E sou vocalista da Banda Lady Lua - Pop Rock - E o que toco é MPB, Pop Rock nacional, Reggae e Soul Music."

Rádio Liberdade

Está acontecendo uma promoção da Gravadora ACIT e Rádio Liberdade. Para participar você deve ligar para 51 3299-0959 diariamente das 13h às 17h - Programa Bajlanta - e pedir uma música do Cd de JULIAN e JULIANO & SÓ VANERÃO. Assim você estará concorrendo a uma TV 14 polegadas.

Capivari do Sul

Dia 01 de abril no CTG Tropeiros da Cultura em Capivari do Sul, a animação é de Julian e Juliano & Só Vanerão, a partir das 23h.

Fogo de palha

Continua tudo como antes. Nada de separações nem de novas bandas no mundo do "Só Vanerão".

Mais música ao vivo

Estão surgindo novos bares com música ao vivo na cidade. Um deles é o Mc John que apresenta MPB no teclado e voz do Naniko. No Guego Tem Alquimistas a partir das 22h30min de sexta - 31.

Litoral Norte RS

Portal do Litoral Norte RS

www.litoralnorteRS.com.br

Notícias, Reportagens
Cobertura de Eventos

Os Melhores Colunistas

Informações, esportes
Saúde, Cidadania

Divulgue sua empresa para o mundo inteiro

Anuncie conosco seus produtos e serviços

Contatos: (51) 3662-5385 / 9946-2998