

## EDITORIAL

"Rendei graças ao SENHOR, porque ele é bom e a sua misericórdia dura para sempre. Salmo 107- livro V

## Um exemplo de Câmara

No momento em que todo o país discute a atuação de alguns vereadores denunciados pela RBS é bom que nos referimos a Câmara de Vereadores de Osório. Quem comparece as sessões vê um debate de alto nível entre situação e oposição, o que não implica em acusações pessoais, mas sim em fundamentos políticos de atuação na comunidade. Um verdadeiro exercício da Democracia onde todos os projetos de interesse da comunidade são votado e respeitado a decisão dos vereadores, ou contra ou a favor, mas não se tem notícia de que um projeto que fosse de real interesse da comunidade recebesse um voto contrário dos vereadores de Osório.

Por outro lado os recursos do legislativo são aplicados em melhorias para a comunidade. A nova visão implantada com a Internet a disposição de todos, leva um grande número de pessoas até o legislativo osoriense numa demonstração de ação popular em que não se pergunta partido político, mas sim se oferece um serviço gratuito para aqueles que ainda não tem oportunidade de usar a Internet com tanta facilidade.

Por outro lado às diárias e cursos fictícios que foram denunciados pela RBS não acontece em Osório. O dinheiro público é claro e transparente, inclusive no final do ano a Câmara convocou o poder Judiciário e o Ministério Público onde prestou conta por iniciativa própria. Uma iniciativa que até deveria ser uma lei ao invés de um convite. Esta ação da Câmara merece o reconhecimento público.

Enquanto isso as reformas transformam e modernizam a Câmara em benefício da comunidade que tem no plenário Francisco Maineri o único espaço físico da cidade onde são realizadas convenções festivas de teatro e demais ações de quem necessita um espaço amplo e moderno para fazer ações públicas. Mais obras serão feitas como o elevador e modificações em todo o seu espaço para que também dos deficientes físicos tenha melhores condições de acesso a casa legislativa.

Por tudo isso temos um grande orgulho de termos políticos como os de Osório.

## Justiça eleitoral Informa:

A justiça Eleitoral informa que no dia 30 de março de 2006 encerra o prazo para o eleitor que não votou e não justificou nas três últimas eleições consecutivas, comparecer ao cartório eleitoral para regularizar sua situação, sendo que o não comparecimento implicará o cancelamento da inscrição.

Alexandre de Souza Costa Pacheco  
Juiz Eleitoral da 77ª Zona

jonatan@sinaliza.com

**RÉDEAS?**  
CENTRO DE TREINAMENTO  
PROVAS DE RÉDEAS  
GUILHERME LUDWIG  
(51) 8429.3258

**PINGO DE OURO**  
CENTRO DE TREINAMENTO  
CAVALO DE RÉDEAS



**PAULO DE CAMPOS**

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

## Página Cinco

## Os Taxons



Marcelo Astiazara (vocalis), Jair Júnior (guitarra) Gilmar Silva (contrabaixo) e Juliano Guati (bateria) estarão no Bar do Guego, nesta sexta-feira, dia 10 de março, a partir das 22h30min mostrando o rock'n roll dos anos cinqüenta, sessenta e setenta e ainda composições próprias.

## Canto da Lagoa

Acontece de nove a doze de março na cidade de Encantado o Canto da Lagoa e tem entre seus participantes o compositor mineiro Zebeto Corrêa com a música "Receita de Mulher (o mito)" em parceria com Caio Junqueira Maciel; de São Paulo vem Beto Santos que traz, em parceria com Tico Zezah e Diná Nascimento, "Quintessência da Trama e do Discurso"; e Watherly Figueiredo com "Arte Popular"; "Sob a Sombra das Mangueiras" de Paulo Moura representa Belém do Pará. Daqui do sul participam importantes nomes como Dado Jaeger, Tunny Brum, Kako Xavier, Carlos Madrugá, Erlon Péricles, o Grupo Status, o letrista Hércules Grecco e o grande poeta Vaine Darde.

## Reponte

Em São Lourenço, praticamente nos mesmos dias (de 10 a 12), tem o 2º Reponte da Canção. Com shows de Renato Borghetti e Tangos e Tragédias o festival tem entre seus participantes Gujo Teixeira, Tunny Brum, Lúcio Yanel, Jaime Vaz Brasil, Pedro Guerra, Vaine Darde e Alessandro Ferreira.

## Transmissão

Geralmente as Rádios Universidade de Santa Maria e Rural de Porto Alegre, transmitem via Internet. Meus comentários - na hora em que tudo estiver acontecendo em Encantado - estarão na coluna **Staccatos** do Portal Cantadores do Litoral.

## 1º Cantacut

O 1º Festival da Nova Canção Brasileira, que tem Jair Rodrigues como padrinho, acontece por etapas em todas as regiões do Brasil - Etapa norte, Belém (PA); Etapa nordeste, Recife (PE); Etapa sudeste, Belo Horizonte (MG); Etapa São Paulo (SP); Etapa centro-oeste, Brasília (DF) e Etapa sul, Florianópolis (SC). As inscrições estão abertas e podem ser feitas na Escola Sul da CUT (Av. Luiz Boiteux Piazza, 4810 - Canto da Ilha - Ponta das Canas - 88056-000 - tel.: (48) 3261 4072 - [comunica@escolasul.org.br](mailto:comunica@escolasul.org.br). Responsável: Vera Gasparetto.

## Ensaio aberto

Num acordo feito com presidência da Câmara de Vereadores, os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral estarão apoiando as iniciativas e a programação cultural daquela casa, apresentando inclusive concertos e recitais de música erudita. Já na próxima quinta-feira dia 16, das 16h às 18h, no Plenário Francisco Maineri, será realizado um ensaio aberto ao público - para estudantes de música, músicos, artistas, ativistas culturais, estudantes e quaisquer outras pessoas que tiverem interesse em ver Adriano Linhares, Carlos Cатуipe, Cássio Ricardo, Cléa Gomes, DaCosta, Juliano Gonçalves, Loma, Lúcio Pereira, Mário Tressoldi, Nilton Júnior, Paulo de Campos e Rodrigo Reis preparando-se para um espetáculo. A sonorização é de Aleksom e, claro, a entrada é franca.

## Bons cursos, professores e monitores

A partir deste ano, a Rima oferece também um curso de percussão com Rodrigo Reis, e curso de Musicalização Infantil com Rodrigo Prates, além de bateria com DaCosta, violão clássico e popular, guitarra, cavaco e contrabaixo com Adriano Linhares, Carlos Cатуipe, Cassio Ricardo e Israel Müller, teclado e piano com Celso Barrufi Jr e Nilton Jr, Técnica Vocal e Harmonia Funcional com Mário Tressoldi, Linguagem Musical e Harmonia Elementar e Superior com Paulo de Campos e Flávia Policarpo. As matrículas estão abertas. As vagas são limitadas, pois todas as aulas de instrumento são individuais. As aulas são de segunda a quinta - manhã, tarde e noite.



**Portal do Litoral Norte RS**

[www.litoralnorters.com.br](http://www.litoralnorters.com.br)

Notícias, Reportagens  
Cobertura de Eventos

**Os Melhores Colunistas**

Informações, esportes  
Saúde, Cidadania

Divulgue sua empresa para o mundo inteiro

Anuncie conosco seus produtos e serviços

Contatos: (51) 3662-5385 / 9946-2998