

CANTIGA DE MAR FOI A VENCEDORA!

Texto: Gabriela Morel

Numa Tafona atípica, onde a demora entre a apresentação das músicas e o atraso nos horários dos shows foi uma constante, o exemplo de profissionalismo e o poder de superação dos artistas participantes e o bom comportamento do público, que foi paciente e educado permanecendo até alta madrugada para ver o show de Kleiton & Kledir e Cantadores do Litoral e também o de Pepeu Gomes, mostram que Osório cresce cada vez mais em sua cultura. E que quando lhe são oferecidos bons espetáculos, o público comparece, participa e aplaude o que vê.

Na vibrante voz do apresentador Silvio Benfica, a história da Tafona foi resgatada, pois o texto de ligação entre cada concorrente contava fatos pitorescos e curiosidades de cada edição, desde de a primeira o até a 16ª Tafona.

Predominou entre as concorrentes, mais uma vez, a música litorânea de influência afro-açoriana. Na opinião do jurado Beto Bollo, a música açoriana está crescendo muito, tanto na qualidade de suas apresentações como de suas pesquisas, enquanto a de influência afro está meio parada e se tomando repetitiva.

A qualidade musical das

concorrentes, com algumas exceções, foi excelente. Mesmo com os prejuízos que muitas delas tiveram em suas apresentações.

Os avaliadores Beto Bollo, Celso Bastos, Paulo de Campos, Pedro Guerra e Renato Júnior escolheram as seguintes músicas para serem premiadas: CANTIGAS DE MAR de Ivo Ladislau e Carlos Catuípe foi a vencedora; LIBÉLULA de Vaine Darde e Carlos Madruga em 2º Lugar; UM TERNO PELA PAZ de Vaine Darde, Ivo Ladislau, Carlos Catuípe e Mário Tressoldi, além do 3º Lugar obteve também os prêmios de Melhor Tema Osoriense, Melhor Conjunto Vocal e de Melhor Instrumentista para Rodrigo Reis (percussão), PUXA PUXÊ de Chico Saga e Mário Tressoldi foi a Melhor Música na Opinião do Público e o Melhor Tema



CANTIGAS DE MAR de Ivo Ladislau e Carlos Catuípe foi a vencedora



Kleiton & Kledir e Cantadores do Litoral



LIBÉLULA de Vaine Darde e Carlos Madruga - 2º Lugar



Adriana Sperandir

Litoral Norte. ÁGUAS, VIDAS E REMANSO de Nenito Sarturi, Manoel Loureiro e Luiz Cardozo foi o Melhor Tema Campeiro; CAIS de Cilon Ramos e Adriano Sperandir foi destacada como Melhor Arranjo. ROMANCE DE PEDRA E MAR de Ramires Monteiro e Dado Jaeger deu a Maria Helena Anversa o título de Melhor Intérprete; e o



UM TERNO PELA PAZ de Vaine Darde, Ivo Ladislau, Carlos Catuípe e Mário Tressoldi - 3º Lugar

grupo que apresentou UM DIA de Tuny Brum foi o Melhor Conjunto Instrumental.

| Quadro de Notas: | Pedro Guerra | Celso Bastos | Beto Bollo | Paulo de Campos | Renato Júnior | total | colocação |
|-------------------------|--------------|--------------|------------|-----------------|---------------|-------|-----------|
| Águas, Vidas e Remanso | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 47,5 | 12º |
| Ao Norte do Litoral | 9,2 | 9,2 | 9,4 | 9,1 | 9,4 | 46,3 | 15º |
| Aos Olhos da Espera | 9,3 | 9,5 | 9,6 | 9,3 | 9,6 | 47,3 | 14º |
| Cais | 9,5 | 9,9 | 9,8 | 9,6 | 9,5 | 48,3 | 7º |
| Cantiga de Mar | dez | dez | dez | 9,8 | 9,9 | 49,7 | 1º |
| Canto ao Mar | 9,5 | 9,7 | dez | 9,4 | 9,9 | 48,5 | 5º |
| Conversê de Boto | 9 | 9 | 9 | 9 | 9,2 | 45,2 | 16º |
| Libélula | 9,8 | 9,8 | dez | dez | 9,9 | 49,5 | 2º |
| Magia do Mar | 9,3 | 9,6 | 9,8 | 9,3 | 9,5 | 47,5 | 12º |
| Mundo Negro | 9,3 | 9,5 | 9,6 | 9,5 | 9,8 | 47,7 | 10º |
| Não Vinha Nada no Brete | 9,5 | 9,7 | 9,8 | 9,5 | 9,5 | 48 | 8º |
| Nas Veias o Mar | 9,3 | 9,8 | 9,5 | 9,6 | 9,4 | 47,6 | 11º |
| Puxa Puxê | 9,5 | 9,5 | 9,7 | 9,5 | 9,8 | 48 | 8º |
| Romance de Pedra e Mar | 9,5 | dez | dez | 9,4 | 9,5 | 48,4 | 6º |
| Um Dia | 9,6 | 9,7 | dez | 9,7 | 9,8 | 48,8 | 4º |
| Um Terno Pela Paz | 9,7 | 9,8 | 9,9 | 9,7 | 9,9 | 49 | 3º |



Supermercados Dalpiaz sempre presente nos acontecimentos que envolve a comunidade.



Loja 1 - Rua Marechal Floriano, 1139 - Fone: 663.2122
Loja 2 - Rua Costa Gama, 770 - Fone: 663.1961

Loja 3 - Rua Júlio de Castilhos, 804 - Fone: 663.1552
Loja 4 - Rua João Sarmento 1037, Fone: 3048.0304