

Cultura



Paulo de Campos



Drummond, Testemunho da Experiência

FOTOS: DIVULGAÇÃO

O Projeto Memória é realizado pela Fundação Banco do Brasil desde 1997 com o objetivo de resgatar, difundir e preservar a memória cultural brasileira por meio de homenagens a personalidades que contribuíram para a transformação social e para a construção da cultura

painéis, a exposição pode ser visitada das 8 horas às 12 horas e das 13 horas às 20h30min até dia 21 de junho. A iniciativa faz parte do **Projeto Memória** que é resultado da parceria entre a Fundação Banco do Brasil, a Petrobras e a Associação de Amigos da Casa de

poeta mineiro a oitocentos municípios brasileiros, alimentando o debate cultural entre milhares de pessoas.

Nascido há 111 anos, **Drummond** é a 12ª personalidade homenageada pelo **Projeto Memória**, desde seu lançamento em 1997, que visa difundir, junto a professores, alunos da rede pública de ensino, historiadores e formadores de opinião, a obra de grandes nomes que contribuíram para a transformação social do país e a formação da identidade cultural brasileira.



Drummond em sua biblioteca particular



Carlos Drummond de Andrade

nacional. Este ano o projeto retrata a vida e a obra do escritor mineiro **Carlos Drummond de Andrade**.

A exposição aqui em Osório encerrará no fim de maio, mas foi prorrogada. Composta por dezesseis

Rui Barbosa. Em Osório conta com a participação da Secretaria de Educação e da Biblioteca Pública Municipal.

Milhares de alunos e educadores das escolas de cidades estão visitando a exposição itinerante "**Projeto Memória – Drummond, Testemunho da Experiência**", lançada no Rio de Janeiro em 4 de junho do ano passado. Portanto, nesta última terça-feira ela completou um ano.

Os dezesseis painéis, mostrando a obra e a história de Carlos Drummond de Andrade, um dos poetas e cronistas mais expressivos da Literatura Brasileira, ficam expostos à visitação pública em Bibliotecas Públicas Municipais. A exposição itinerante está levando a produção cultural do

Painel mostrando a cronologia de Drummond



ferência "Poesia Moderníssima do Brasil", feita no curso de férias da Faculdade de Letras de Coimbra, pelo professor da Cadeira de Estudos Brasileiros, Dr. Manoel de Souza Pinto, no contexto da política de difusão da literatura brasileira nas Universidades Portuguesas. Durante a maior parte da vida, Drummond foi funcionário público, embora tenha começado a escrever cedo e prosseguindo até seu falecimento, que se deu em 1987 no Rio de Janeiro, doze dias

Sobre Drummond

Nasceu em Minas Gerais, em uma cidade cuja memória viria a permear parte de sua obra, Itabira. Seus antepassados, tanto do lado materno como paterno, pertencem a famílias de há muito tempo estabelecidas no Brasil. Posteriormente, foi estudar em Belo Horizonte, no Colégio Arnaldo, e em Nova Friburgo com os Jesuítas no Colégio Anchieta. Formado em farmácia, com Emilio Moura e outros companheiros, fundou "A Revista", para divulgar o modernismo no Brasil.

Em 1925, casou-se com Dolores Dutra de Moraes, com quem teve dois filhos, Carlos Flávio, que viveu apenas meia hora (e a quem é dedicado o poema "O que viveu meia hora", presente em *Poesia completa*, Ed. Nova Aguilar, 2002), e Maria Julieta Drummond de Andrade.

No mesmo ano em que publica a primeira obra poética, "Alguns poemas" (1930), o seu poema *Sentimental* é declamado na



Dezesseis painéis ilustrados formam a exposição

após a morte de sua filha. Além de poesia, produziu livros infantis, contos e crônicas.

Em suas edições anteriores o **Projeto Memória** homenageou o poeta Castro Alves, o escritor Monteiro Lobato, o jurista Rui Barbosa, o navegador Pedro Álvares Cabral, o presidente Juscelino Kubitschek, o sanitarista Oswaldo Cruz, o sociólogo Josué de Castro, dentre outras personalidades.

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831 (ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones: (51) 3663 7854 / (51) 9992.5181



Exposição está na Biblioteca Municipal

Cultura



Paulo de Campos

As brincadeiras musicadas do Zuando Som

Idealizado em 2004 pelo compositor Rodrigo Prates, o Zuando Som vem conquistando o carinho das famílias em apresentações recheadas de ludicidade, histórias cantadas e contadas através de brincadeiras musicadas.

O **Zuando Som** é um projeto que busca transformar em música quase tudo que envolve a infância, aproximando crianças e adultos, fazendo lembrar a importância da brincadeira para a formação de pessoas felizes, em todas as idades. São canções que falam das crianças e para as crianças, respeitando e valorizando o universo infantil. O projeto foi criado pelo músico e com-



Prates interagindo com o público

Azul tem um enfoque na reflexão lúdica sobre o ambiente em que vivemos, sensibilizando sobre a preservação da natureza. E **O Velho dos Cabelos de Mola** é contação e cantação da história escrita em parceria com **Walmor Santos** e publicada pela WS Editor. Rodrigo Prates ainda ministra oficinas de Musicalização Literária para professores. Acompanhado do violão, apresenta canções autorais, mostra vídeos, brinca de roda e de trem, lê trechos de livros, divide as experiências vividas nestes dez anos apresentando shows para as crianças e conversa sobre o seu processo de composição.

Zuando Som transforma-se numa banda de adultos que toca canções infantis para toda a família. O ZS canta as histórias do cotidiano infantil através de letras bem humoradas e curiosas. Em 2005 o Cd **1, 2, 3 Quer Que Eu Cante Outra Vez?** Foi gravado de forma independente. Com este Cd, o Zuando Som participou de eventos em Taquara, Canela, Gramado, Feira do Livro de Porto Alegre, Fei-

ra do Livro de Osório entre outras. No final do ano de 2009, foi premiado pelo Ministério da Cultura (Prêmio Tuxáua) para a elaboração de um livro Cd sobre as Histórias Cantadas da Infância dos Mestres Griôs e em 2010 a Fundação Cultural Palmares oportunizou alguns shows do Cd Histórias Cantadas através do Edital Ideias Criativas, em comemoração ao dia da Consciência Negra, no Ponto de Cultura Odomode e na Casa Brasil, ambos na Capital Gaúcha. **Rodrigo Prates** é formado em Letras e começou a escrever sobre o universo infantil após



FOTOS: DIVULGAÇÃO

ajuda dos músicos Rodrigo Sadol e Rafael Alemão a banda infantil **Zuando Som**. Agora, está em estúdio gravando mais um disco o CD **Fé e pé** onde participam os músicos convidados Cristian Sperandir,

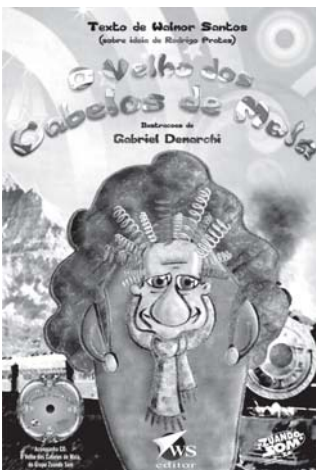


Rodrigo Prates

positor alegremente **Rodrigo Prates** a partir de músicas que compôs para os seus filhos, e que hoje são cantadas por crianças de várias cidades do Rio Grande do Sul. As ideias surgem através da pesquisa e vivência com as mais variadas fontes, referências literárias e musicais, nas reflexões do dia a dia, da sua própria infância, crianças de escolas ou Mestres da cultura local. Usando apenas voz e violão, Rodrigo se apresenta em escolas e eventos. O show **Fé e Pé** traz canções com temas do dia-a-dia da infância, seus medos, desejos, alegrias e afetos. **Bola de Futebol**



Diversão garantida para a garotada



"O Velho dos Cabelos de Mola"

o nascimento do primeiro filho. Logo foi convidado a promover encontros de música nas escolas infantis das cidades de Osório, Imbé e Tramandaí. Depois de alguns anos tocando sozinho em Feiras de Livro do estado gaúcho, formata com a



Atividades lúdicas envolvendo música e contação de histórias são os pontos fortes do projeto Zuando Som, que iniciou em 2004

Cri Ramos e Tobias Falcão. Este CD será lançado em breve.

Depoimento pessoal: O que se percebe na Rima, é que as crianças que participam desse projeto coletivamente têm já desde cedo desenvolvida e aguçada a sua percepção musical. Aprendem música brincando! Depois, graças a essa experiência com Rodrigo Prates (que também foi aluno da Rima), aos sete ou oito anos, ingressam na academia e com grande facilidade absorvem os conteúdos das aulas específicas de instrumentos e teoria musical.



Rodrigo Prates, Cristian Sperandir, Tobias Falcão e Cri Ramos

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831(ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones:(51) 3663 7854 / (51) 9992.5181