

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

Imagem de fundo:

Parque Eólico de Osório - Aerogeradores

foto de Renan Sampaio



## 29 de junho - Staccatos nº 46 - 2008

### Osoriense compôs uma valsa em 1946

**Idalino Freitas** era pai Elza Freitas de Oliveira e avô de **Yara Conceição Jaques de Souza**. Quando esta tinha um ano foi homenageada com uma valsa, composta por **Idalino Freitas**, que ganhou o seu próprio nome. Agora, por solicitação de Yara, produzimos a gravação no **Estúdio Fazenda**, com **Celso Barrufi Júnior** ao piano, transformando o que eram apenas figuras musicais escritas numa partitura em belos sons de piano. A primeira audição aconteceu em reunião de família em Canoas, num almoço comemorativo ao aniversário de 90 anos do filho do autor ( e tio de Yara) Ernani F. de Freitas. Segundo informações, existem outras obras do mesmo autor em poder de vários membros da família. Por sua grande importância, pretende-se, aos poucos e na medida do possível, recuperar toda a obra desse compositor osoriense.



### Festa do Peixe

Muitas atrações para todos os gostos em termos de shows na **Festa do Peixe**: sábado dia 5, **Banda Só de Presença** e depois **Jorge Aragão**; domingo dia 6, **Léo Fozzy e Banda**; quarta dia 9, **Vinicius e Matheus**; sábado 12, **Banda Bem Brazil** e depois **Falamansa**; quinta 17 - **Sublimensagem** e depois **Lourdes Rodrigues e Banda**; sábado 19, **Fafa de Belém** e no encerramento domingo dia 22 , **Grupo Chão de Areia**.

### Enquanto isso, no Bar do Largo

Na programação desta semana tem **Só de Presença** na quinta-feira; na sexta tem **Marcos Acústico** com entrada free e promoção; sábado com **Serginho Sá e banda** e no palco **Banana Joe**. Toda a semana o **Bar do Largo** recebe os visitantes de fora de Osório com a entrada free. Esta semana as cidades escolhidas são Tramandaí e Imbé.

### Rima

Com aulas de Prática e Técnica Instrumental, Linguagem e Estrutura Musical, Harmonia Gradual e Harmonia Funcional nos turnos da manhã, tarde e noite, a **Academia de Musica Rima-Aperfeiçoamento** já atua no ensino fundamental de música há dezenove anos aqui no Litoral Norte. Com professores de nível superior e monitores preparados pela própria academia, tem formado os melhores e mais capacitados músicos, instrumentistas e vocalistas que estão em atividade em todo o estado, país e até no exterior. Agora, em sede própria, na Avenida Jorge Dariva, 600, a Rima empenha-se em oferecer ainda uma maior qualidade de ensino para essa nova geração de músicos e artistas litorâneos que vem surgido nos últimos tempos. Seu principal slogan continua cada vez mais atual e eficaz: "**Rima, o único ensino musical de verdade no Litoral Norte**". As matrículas estão abertas. Informações pelo telefone 51 3663 6145.

## 27 de junho - Staccatos nº 45 - 2008

### O açoriano Luis Bettencourt já confirmou sua participação no CD dos Cantadores

Grande músico, compositor e produtor cultural da **Ilha Terceira** do Arquipélago dos Açores, **Luis Bettencourt**, amigo de Ivo Ladislau e Carlos Catuípe e também nosso, pois já esteve no palco junto com os Cantadores do Litoral - em 2005 no show da primeira edição do festival O Rio Grande Canta os Açores - acaba de confirmar, através do [myspace.com](http://myspace.com), que participará do disco dos Cantadores como um dos violonistas e ou guitarristas executantes do maçambique instrumental **Serra Geral**. Luis Bettencourt é autor, junto com seu irmão **Nuno Betencourt** da música mundialmente conhecida More Than Words da banda americana Extreme.



Data: 27 jun 2008, 11:25  
Assunto:  
RE: CD dos Cantadores do Litoral  
Corpo:

Com todo o gosto.  
Abraço  
**luis**



[myspace.com/cantadoresdolitoral](http://myspace.com/cantadoresdolitoral)

----- Original Message -----

From: **Cantadores Do Litoral**

Date: 25 Jun 2008, 10:52

Amigo Luis Bettencourt.

Acabamos de saber que está confirmada a gravação de nosso primeiro disco

de divulgação da música afro-açoriana feita no Litoral Norte do RS/Brasil.

A produção do CD é de Mário Tressoldi.

Uma das faixas do disco é SERRA GERAL, do nosso amigo comum Carlos Catuype (um improviso instrumental).

Em nome do grupo, faço aqui um convite especial: Gostaríamos da tua participação nessa música.

Enviaremos a trilha para que possas gravar aí mesmo em teu estúdio.

Se concordares, combinaremos os detalhes em próximos contatos.

Um abraço

Paulo de Campos

Produtor Artístico

**25 de junho - Staccatos nº 44 - 2008**



**O que encontrei  
na minha correspondência:**

----- Original Message -----

From: "adrianoadriana" <adrianoadriana@terra.com.br>

To: <paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br>

Sent: Wednesday, June 25, 2008 1:01 AM

Subject: Parabéns!!!

Oi Paulinho!  
Parabéns pela aprovação do projeto do CD,  
tava mais que na hora,  
que vocês possam mostrar para o Brasil inteiro  
esse belo trabalho!

Abração!  
**Adriana e Adriano.**  
**Cia A3** (Osório)

----- Original Message -----

From: Jaime Vaz Brasil

To: cantadores do litoral

Sent: Monday, June 23, 2008 9:11 AM

Subject: CD dos Cantadores

parabéééns pra todos!  
mais que merecido.

gostei mesmo de saber!  
abrações!!

**jaime**  
(Porto Alegre)

----- Original Message -----

From: Rose

To: cantadores do litoral

Sent: Wednesday, June 25, 2008 12:45 AM

Subject: Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores  
OBA!!!

Que boooooooooommmmm!!!!

Bem dizem que nunca devemos desesperançar!!!!!!

Fico tão feliz que não tem como passar isso por escrito!!!!

Palmas! Sucesso!

Comemore muito! Mais uma etapa vencida!

Mais uma pedra fora do caminho!!!

Beijo

Roseli Montero  
**(São Paulo)**

----- Original Message -----

From: Marieti Pacheco Fialho

To: cantadores do litoral

Sent: Wednesday, June 25, 2008 12:11 AM

Subject: Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

NOSSA!  
TODOS MERECEM.  
TRABALHO DE QUALIDADE, COM MENTES SÃS, BRILHANTES E  
TALENTOSAS.

ISTO SE CHAMA MÉRITO.

DEUS OS ABENÇOE.

AXÉ!

**MARIETI**  
(Porto Alegre)

----- Original Message -----

From: Redação

To: cantadores do litoral

Sent: Wednesday, June 25, 2008 9:35 AM

Subject: Petrobras aprova projeto

Caros Amigos

----- Original Message -----

From: nelsoncoelhodecastro

Um abraço

**Sandro Sauer** (Tramandaí)

--- Original Message ---

From: Jornal do Nativismo

To: cantadores do litoral

Sent: Wednesday, June 25, 2008 11:01 AM

Subject: Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

Parabéns Paulinho

Vocês merecem...

Sucesso

**Paulo de Freitas Mendonça** (P.Alegre)

----- Original Message -----

From: ivoladislau

To: cantadores do litoral

Sent: Wednesday, June 25, 2008 10:14 AM

Subject: Re: Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

Parabéns!

Finalmente fez-se justiça!

**Ivo Ladislau** - Diretor Técnico do IGTF

(Capão da Canoa e Porto Alegre)

**Fale Conosco**

Jun 26, 2008 at 11:52:12 maresia

grande mestre Paulo de campos e a todos os cantadores do litoral::parabens pela conquista deste reconhecimento q culmina com a gravação do cd.:  
:fico muito feliz::  
abraços a vcs ::

**marcelo maresia**

Balneário Pinhal

**Pelo Orkut**

**MaNo e Tati**

Parabéns a todos os Cantadores do Litoral.

Depois de muito tempo este sonho finalmente se tornou realidade.

Paulinho, já reserva um pra mim aí.

**24 de junho - Staccatos nº 43 - 2008**

## Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

Através da Comunicação/AAR/RSS - 00136/08 - São Paulo, 24 de junho de 2008. Ref.: 1º CD DOS CANTADORES DO LITORAL, recebemos a notícia de que o nosso Projeto foi analisado e aprovado pela **Petrobras**. Segue-se agora a apresentação de todos os documentos, o preenchimento, a assinatura e o envio dos formulários e planilha físico-financeira detalhada, a gravação e replicação do CD que tem lançamento previsto para o mês de outubro. A aprovação deste projeto deve-se ao apoio e à ação decisiva do Sr. Gerente dos Terminais Aquaviários do Rio Grande do Sul, **Antônio Carlos Junqueira da Silva** com a participação dos Srs. **Alexandre Schuh** e **Paulo Norberto** da **Transpetro/RS**, a quem os Cantadores agradecem.

O disco servirá de registro cultural e histórico deste importante e efervescente período de criação dos artistas litorâneos com composições de influências afro-açorianas e terá em seu repertório músicas como: **Tira o pé do chão** (Ivo Ladislau e Kako Xavier), **Tropeiros do Divino** (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe), **Um Canto à Terra** (Cláudio Martins e Carlos Catuípe), **Um Terno Pela Paz** (Vaine Darde, Mário Tressoldi, Ivo Ladislau e Carlos Catuípe), **Ventre Livre** (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe) [com **Moçambique de Branco** (Cássio Ricardo e Joarez Weber) e **O Tambor ta Batendo** (DP)], **Serra Geral** (Carlos Catuípe) um improviso instrumental com Cássio Ricardo, Adriano Linhares, Mário Tressoldi e Diego Sá com a participação do violonista convidado **Luiz Bettencourt**, da Ilha Terceira - Açores/Portugal, um **Pout Pourri de Moendas e Tafonas** [com **A Última Noite de Reis** (Ivo Ladislau, Nilo Brum e Carlos Catuípe), **Parentes na África** (Cau Guimarães), **Tainha do Maricá** (Mauro Moraes) e o **Mar Virou Música** (Fernando Corona)], **Nzinga Mbandi** (Chico Saga e Mário Tressoldi), **Destino Navegante** (André Sallazar), **João Pescador** (Mário DuLeodato, Renato Júnior e Cássio Ricardo), **Cantador do Litoral** (Luiz Carlos Borges e Elton Saldanha), **Festa no Mar** (Vaine Darde e Luiz Francisco Pires), **Galpão Açoriano** (Ivo Ladislau Mário

GRANDE! SUPER MERECIDO!

com estima,

**Nelson**

P.Alegre

----- Original Message -----

From: José Luiz Fernandes

To: cantadores do litoral

Sent: Wednesday, June 25, 2008 10:39 AM

Subject: Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

É com imensa satisfação que tomo conhecimento deste grande feito alcançado depois de tanto tempo de uma luta intensa pela preservação dos costumes musicais do litoral norte gaúcholevados a efeito sob a batuta dos "Cantadores do Litoral". Abraços fraternos a todos os amigos e parceiros do projeto que agora esse acalentado sonho vai pro forno de vez!

**Zé Cardípi** - (P.Alegre)

----- Original Message -----

From: Fulvio Barbosa

To: paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Sent: Thursday, June 26, 2008 2:49 PM

Subject: Parabéns!

Olá Maestro,

Queria registrar os parabéns pela aprovação do CD, sem dúvida não só a nossa região como o Brasil todo merecem esse presente.

Forte Abraço.

**Fulvio Barbosa**

Baquebatuque (Osório)

Pelo MSN e ou telefone:

**Victor Hugo** - Cantor e ex Secretário de Estado da Cultura (P.Alegre)

**Haroldo Campos** - Bel. Em Canto (Pelotas)

**Diego Sa** - músico (Osório)

**Régia Campos** - (Pelotas)

**Fabiano Saraiva** - músico (Osório)



Tressoldi e Carlos Catuípe), **Aporte** (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe) e **Procissão do Divino** (Mário Simas, Paulo de Campos e Mário Tressoldi). A coordenação musical e gravação é de **Mário Tressoldi**, mixagem e masterização de **Pedrinho Figueiredo**, com produção fonográfica da **RIMADISCOS**.

## **20 de junho - Staccatos nº 42 - 2008**

### **Tafona com datas definidas**

Em reunião com o Secretário de Desenvolvimento, Cultura, Turismo, Esportes e Lazer **Edílson Nunes Pires** e com a Diretora de Cultura **Maior Kingeski** foram tomadas as primeiras providências para a realização da 19ª Tafona da Canção de Osório. As datas de realização da Etapa Estadual estão definidas, porém, ainda não oficializadas pela Prefeitura Municipal: dias 20, 21 e 22 de novembro. O período de inscrições vai até o dia 29 de agosto, a triagem acontece nos dias 5 e 6 de setembro e a entrega da fita máster deve ser efetivada até o dia 3 de outubro.

### **Volta a Tafoninha**

A Etapa Litorânea da Tafona que tem por objetivo possibilitar o surgimento de novos talentos do Litoral Norte, volta a ser realizada. Incentivando jovens músicos e compositores à pesquisa das culturas de influências afro-açorianas, de outras etnias aqui aculturadas ou mesmo da lida campeira do gaúcho litorâneo. As inscrições estarão abertas até o dia 8 de agosto; a triagem acontece no dia 9 e a apresentação das dez músicas selecionadas será no dia 22 de agosto.

### **Local ainda indefinido**

A maior probabilidade é que a Etapa Estadual da Tafona seja realizada no **Largo Sônia Chemale** já parcial ou totalmente remodelado e reformado com cobertura, palco, camarins, banheiros e área para o "bar dos músicos", enfim uma boa infra-estrutura para a realização de um grande espetáculo. As outras opções são o Ginásio da FACOS ou o Ginásio de Esportes Rutílio Kesting, da Rua da Igreja. Aguarda-se, portanto, apenas uma reunião com o Sr. Prefeito Municipal para que se tenha a palavra final e oficial a respeito dessas decisões.

### **Coral de Tramandaí**

Fazendo parte da programação de abertura da **Festa do Peixe**, o **Recital do Coral Municipal de Tramandaí** será no dia 27 de junho às 19 horas e 30 minutos no Auditório da Prefeitura Municipal. O Coral de Tramandaí que iniciou suas atividades há apenas onze meses e foi criado por iniciativa do Departamento de Cultura da Prefeitura de Tramandaí, tem a regência do Bacharel em Instrumentos formado pela UFRGS, **Mário Tressoldi**, o Coral conta com trinta e cinco integrantes e apresenta excelente repertório de Música Popular Brasileira.

### **Um bom encontro**

Saboreando um gostoso arroz de carreteiro preparado pelo **Dr. Nilton Alves** num **Mini-Fogão Multi-Use** que me fora presenteado por ele mesmo, tivemos bons momentos de interação, bate papo e troca de experiências entre alguns integrantes (e professores da Rima) do **Cantadores do Litoral** com os músicos e cantores do **Grupo Jovens Coroas**. Presentes, Nilton Alves, Mário Tressoldi, Professor Adilson, Alírio, Loir Santos, Serginho, José Édison, Osvaldo "Massa", Cássio Ricardo, Renner, Paulinho DiCasa, o jornalista Antão Sampaio e eu. Foram momentos memoráveis. Estou feliz e honrado por ter tido o prazer de receber os Jovens Coroas em minha casa.

### **A3 em Angra**

O grupo **Cia A3** esteve em Angra apresentando a música **Valsa dos Vaga-lumes** no **XII Festival de Música e Ecologia da Ilha Grande e de Angra dos Reis** no Rio de Janeiro. Além de uma grande experiência adquirida, pois foi a primeira apresentação do grupo em um festival fora do Estado, o **Cia A3** fez muitos contatos com produtores, músicos, artistas e público. Uma importante ação que deve ser ressaltada pois foi fundamental para viabilizar a viagem do grupo ao Rio de Janeiro, foi o Apoio Cultural de duas empresas de Osório: Doca Materiais de Construção e **UNIMAR - Distribuidora AmBev no Litoral**. Ao **Beto** e ao **Doca** o agradecimento especial de todos os integrantes do **Movimento Cultural de Músicos, Interpretes e Compositores do Litoral Norte do Rio Grande do Sul**.

## **17 de junho - Staccatos nº 41 - 2008**

### **Moenda prioriza a cultura litorânea em seu regulamento**

Mesmo sendo um dos importantes festivais do país, pois recebe participantes de vários estados brasileiros, a Moenda orgulha-se da cultura local priorizando em seus objetivos a música feita no litoral do Rio Grande do Sul. Diz o texto do seu artigo 1º: "A 22ª MOENDA DA CANÇÃO de Santo Antônio da Patrulha é uma iniciativa da MOENDA – Associação de Cultura e Arte Nativa, com o objetivo de projetar Santo Antônio da Patrulha e o Rio Grande do Sul, turística e culturalmente no cenário nacional, divulgando através da música, a cultura e o folclore gaúcho, **com ênfase aos ritmos litorâneos e afro-açorianos do Litoral Norte gaúcho**, e integrando com os costumes de outros estados do país. Integração e troca de experiências entre músicos, poetas, compositores e intérpretes, com ênfase aos novos valores, incrementando o talento ao mercado de trabalho, com premiação aos vencedores da competição e edições em CD e DVD." A data limite para o

recebimento das inscrições será em 10 de julho e o festival acontece nos dias 15, 16 e 17 de agosto.

### **Chico Saga homenageado**

Em Limeira/SP numa eliminatória do **VI Viola de Todos os Cantos**, um dos maiores festivais de música do Brasil, o músico e compositor gaúcho de Tramandaí **Chico Saga** foi homenageado como o único compositor brasileiro que conseguiu se classificar e participar em todas as edições do Viola, festival promovido pela EPTV (Rede Globo de Televisão) de Minas Gerais e São Paulo. Chico Saga, na maioria das vezes em parceria com Mário Tressoldi, tem levado, com o **Grupo Chão de Areia**, o ritmo da moda de viola gaúcha e da dança do Catira que foi pesquisado e descoberto por eles no **Litoral Norte do Rio Grande do Sul**, mais especificamente no interior do Caraá e Santo Antonio da Patrulha.

### **Música símbolo**

As crianças do Grupo de Flautas do Programa AABB-Comunidade e mais algumas selecionadas entre as que fazem parte da turma de Iniciação ao Canto Coral terão uma experiência impar na segunda quinzena de julho. Estarão em estúdio gravando a nova música símbolo do programa. Com letra de Paulo César Oliveira (PC) e música de Paulo de Campos e Mário Tressoldi, as crianças estarão lançando o CD demo no mês de agosto, durante as comemorações do décimo ano de atividades do Programa AABB-Comunidade em Osório. Aprenda a letra para cantar junto a canção do Programa AABB-Comunidade:

### **AABB, A CANÇÃO**

JÁ SEI ONDE MORA O AMOR, É PERTO DA FELICIDADE / E QUERO PODER DAR VALOR ÀS COISAS DA MINHA CIDADE / EU TENHO MUITO PRA APRENDER / VIVER BEM É MAIS, UMA ARTE / SERÁ MELHOR O AMANHECER FAZENDO CADA UM, SUA PARTE / **CANTA COMIGO A CANÇÃO QUE FALA DE FRATERNIDADE / PRA AABB, DÁ TUA MÃO, VIVENDO EM COMUNIDADE** / EU QUERO QUALIDADE DE VIDA / CULTURA, SAÚDE E ALEGRIA / TODA A LIÇÃO APRENDIDA PREPARA-ME À CIDADANIA / SOU FUTURO, SOU CRIANÇA, QUERO MAIS, É SER FELIZ / NESTE PROJETO, ESPERANÇA: VOU MELHORAR MEU PAÍS.

**10 de junho - Staccatos nº 40 - 2008**

### **Dança dos Ventos**

A convite da Secretaria de Educação de Tramandaí, os alunos do **Programa Integração AABB Comunidade** de Osório participaram da 2ª Feira Municipal do Meio Ambiente de Tramandaí, no dia 07 de Junho, no Centro Educacional que funciona no Gigantinho apresentando a coreografia da **Dança dos Ventos**.

### **Moenda volta a ser como antes**

Acaba de ser divulgado o novo regulamento que norteará a **22 Moenda da Canção**. O festival que sempre primou por grandes inovações, aventurou-se na edição anterior promovendo mudanças muito radicais, apresentando espetáculos ao invés de músicas concorrentes, o que não teve aceitação por parte da própria população de Santo Antonio da Patrulha. Agora, a Moenda retoma a sua forma anterior e já consagrada de concurso de músicas, não perdendo por isso a sua grandeza, pelo contrário, ganha o público, ganham os músicos concorrentes e ganha o país por ter de volta à normalidade um dos maiores festivais nacionais. Como já é de praxe o portal Cantadores do Litoral terá uma página especial sobre o Evento. Nela, pode ser acessado o regulamento, e também as coberturas das edições anteriores. A data limite para o recebimento das inscrições será 10 de julho de 2008. A triagem, que acontecerá em 18, 19 e 20 de julho, classificará dezoito composições que participarão do Festival nos dias 15, 16 e 17 de agosto. Serão jurados da 22ª Moenda da Canção: Ângela Gomes, Cao Guimarães, Fausto Prado, Luís Bissigo e Pirisca Grecco.

### **Canto Livre do Marquês**

Acadêmicos da FACOS também podem participar do **CALIMAR** nesta 16ª edição do festival de música estudantil da CNEC/Osório. O evento possibilita aos alunos um momento de integração e abre um espaço para a manifestação artística e cultural. As apresentações acontecem dia 18 de julho, a partir das 20 horas, no Ginásio de Esportes. Cada turma pode inscrever até três músicas, sendo duas composições inéditas e uma na categoria cover. Com premiação em dinheiro e troféus para primeira, segunda e terceira colocadas e ainda para o melhor intérprete, a música mais popular, o melhor instrumentista e a melhor música cover serão destacadas e premiadas também a melhor participação FACOS e a melhor torcida. As inscrições deverão ser efetuadas até o dia 30 de junho. Mais informações pelo telefone 36631763.

### **Valsa dos Vaga-lumes**

A música de **Nilton Júnior da Silveira** está participando do XII Festival de Música e Ecologia da Ilha Grande e de Angra dos Reis no Rio de Janeiro. Com a interpretação de **Adriana Sperandir** e grupo **Cia A3** que aproveita essa oportunidade para divulgar lá no Rio de Janeiro, não só o seu excelente trabalho musical, também todo o **Movimento Cultural de Músicos, Interpretes e Compositores do Litoral Norte do Rio Grande do Sul**.

## Centésima edição de O Marisco

Já está circulando a edição de número **100** do Jornal **O Marisco** de Cidreira e Balneário Pinhal. Desde 16 de janeiro de 2003 quando era mensal, depois passando a quinzenal e hoje circula semanalmente, O Marisco sempre buscou valorizar a cultura da região. Seu diretor, **Ivan Therra**, é um premiado músico, compositor e pesquisador da música e da cultura do Litoral Norte. Por seus projetos culturais, o jornal recebeu o **Selo de Reconhecimento Cultura Viva** do **Ministério da Cultura**. Parabéns ao Ivan, Lizi e equipe. O jornal também pode ser acessado em .pdf no site [www.omarisco.com.br](http://www.omarisco.com.br)

### “Ver o MAR de dentro”

Dois lançamentos de CD acontecem nesta quinta em Porto Alegre. **Mar de Dentro** de **Marco Araújo** e **Ver o Mar** de **Catuípe Jr.** Dois compositores do litoral: aquele, do sul; este, do norte. Em comum: o mar, a pesquisa litorânea, o mar, a açorianidade, o mar, o afro-gaúcho, o mar, a música popular brasileira, o mar, a contemporaneidade, o mar e o mar. Catuípe Júnior, nascido em Osório, apresenta-se no **Abbey Road Studio Pub** (Av. Plínio Brasil Milano, 1185) às 23 horas. Reservas: 33289516. Já **Marco Araújo**, nascido em Rio Grande, faz seu show no **Teatro de Câmara Túlio Piva** (Rua da República, 575), às 20h30min.

### Enquanto Isso, no Bar do Largo

quinta, dia 12 - dia dos namorados, que por isso têm entrada livre - o som é do Pagode **Só de Presença**; sexta, o **Rudi** (voz e violão) da Banda Sr Wilson; sábado tem **Marcos Acústico** e **Serginho Sá e Banda** e o **Mariká** com seus drinks malucos.

### 05 de junho - Staccatos nº 39 - 2008

#### Moenda volta a ser como antes

Acaba de ser divulgado o novo regulamento que norteará a **22 Moenda da Canção**. O festival que sempre primou por grandes inovações, aventurou-se na edição anterior promovendo mudanças muito radicais, apresentando espetáculos ao invés de músicas concorrentes, o que não teve aceitação por parte da própria população de Santo Antonio da Patrulha. Agora a Moenda retoma a sua forma anterior e já consagrada de concurso de músicas, não perdendo por isso a sua grandeza, pelo contrário, ganha o público, ganham os músicos concorrentes e ganha o país por ter de volta à normalidade um dos maiores festivais nacionais.

Como já é de praxe o portal Cantadores do Litoral terá uma página especial sobre o Evento. [Clique aqui](#), leia o regulamento, e veja também as coberturas das edições anteriores.

### 03 de junho - Staccatos nº 38 - 2008

#### Pop, rock e nativismo na noite de Osório

**Catuípe Jr** estará abrindo a temporada de Inverno do **Mawaii Pub**, dia 07. A casa fará a inauguração de um novo ambiente em seu espaço que fica na Jorge Dariva, 1171, em frente ao CTG. Também na Jorge Dariva, mas no **Martin Fierro Parrilla – Bar – Música**, **José Cláudio Machado** estará cantando dias 4, 5 e 6 nos jantares shows desse novo restaurante do centro de Osório. Pele telefone 99472694 pode ser feita a reserva de mesa. Já, no **Baguta Bistrô**, no Largo dos Estudantes, tem o tradicional rock and roll de **Paulo André, Manga e James** na sexta; e no sábado, **Tomas Barth e Banda**.

### Dificuldade de novo

Já está sendo montada a programação do **Verão Cultural** 2008/2009 pela **Secretaria de Estado da Cultura**. Pelo que se pode antever, mais uma vez os grupos litorâneos terão dificuldade de serem lembrados e contemplados com shows em seu próprio habitat. Durante o período em que a nossa região recebe milhares de turistas e veranistas, nós somos descartados e praticamente proibidos de mostrar a nossa cultura e o indiscutível talento de nossos músicos nos palcos oferecidos pelo Estado. Está na hora dos **prefeitos** e da **AMLINORTE** exigirem a participação dos artistas do **Litoral Norte** nos palcos das nossas praias dentro da programação do Verão Cultural.

### Despertando Novos talentos em Cidreira

A Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Cidreira desenvolve o Projeto Despertando Novos Talentos - Igídio Edevar do Nascimento Silveira com o objetivo de formar novos músicos e incentivar a prática cultural. São trezentos e setenta alunos nas onze oficinas ministradas pelos próprios alunos bolsistas Banda Municipal de Cidreira.

### Aqui acontece transformação social

O **Programa AABB Comunidade** atende hoje 51.480 crianças e adolescentes em todo o Brasil, 120 dos quais são de Osório que comemora em agosto próximo dez anos de atividades. Amanhã as crianças estarão em Porto Alegre para a abertura da **Semana Nacional do AABB Comunidade**, onde quase 400 municípios brasileiros vão iniciar, oficialmente, mais um ano de atividades. Serão inúmeras as atrações preparadas especialmente para as crianças. A Semana AABB Comunidade é comemorada em 11 cidades do país: Bom Conselho (PE), Campo Grande (MS), Joinville (SC), Juazeiro e Sobral (CE), Lavras (MG), Maceió (AL), Natal (RN), Parnaíba (PI), Porto Alegre (RS) e São Paulo (SP).





## MISCELÂNEA

Professor Molina

Osório Terra dos Bons Ventos

### DEMOCRÁTICO

Pensemos. No dia 26 de Maio p.p. ocorreu mais uma interiorização da Câmara Municipal de Osório, no Distrito de Santa Luzia. Um fato negativo foi o desinteresse da população em comparecer, pois havia mais assessores e servidores do Legislativo do que moradores da localidade. Outro fato negativo foi à participação de um morador falando sem seu nome e criticando os políticos. Graças a uma questão de ordem do Vereador Gilmar Luz, Líder da Bancada do PDT, tal cidadão parou de criticar. Muitos dos fatos apontados pelo morador, foram desmentidos pelo Vereador Ivam Borba, do PDT, como "nada foi feito", pois o vereador perguntou se a Praça Infantil não havia sido executada e que a chuva forte em dois dias alagou não só os terrenos dos Colombos, como a maioria dos pátios em todas as localidades. Para fazer justiça, outras situações pontuais destacadas pelo cidadão em questão também não foram consideradas "muito ruins" como o mesmo afirmou. Já a participação do Presidente do CCSL – Centro Comunitário Santa Luzia, Senhor Mário Barros Alves foi de grande valia e tenho certeza que serão atendidas na medida do possível. Os vereadores que usaram da palavra, antes da votação dos projetos foram muito bem aceitos pelos presentes. Ao final da sessão da câmara, houve uma janta com todos os vereadores.

assessores, com a presença de populares e dirigentes do Centro Comunitário, selando o verdadeiro espírito democrático.

### OPOSIÇÃO

O Vereador Gilmar Luz, do PDT, fez um pronunciamento a altura de um líder de bancada, refutando com provas as situações destacadas pelos vereadores de oposição.

### DEMOCRACIA

Como um todo, os pronunciamentos dos vereadores foram de alto nível e de total conhecimento do que tratavam, prevalecendo a democracia.

### HOMENAGEM

Hoje homenageio os vereadores de Osório, de todos os partidos pelo excelente trabalho legislativo.

### EPÍLOGO

- + Quem tem razão fala, os outros...
- + Fica desmoralizado quem não tem prova.
- + Acima de tudo prevaleceu a democracia.
- + Que coisa feia fez o MTG, no Rodeio de Osório.

Um forte abraço e até a próxima...

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

**CARDOSO**  
Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

**TRANSFLOR**



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL  
**REVISÃO** 19 anos

FUNDADO EM 19/10/1988  
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda  
CGC 92 236 181/0001-78  
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000  
Fone: 3663.1451  
e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)  
site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antônio V. R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio C/RA/RS 21508  
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa  
AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloeckner  
REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio  
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT 5514  
OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar  
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321  
[adjoris@terra.com.br](mailto:adjoris@terra.com.br)

Impressão:  
MÍDIA GRÁFICA

**OSÓRIO**  
Terra dos Bons Ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00  
SEMESTRAL: R\$ 45,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Valsa dos Vaga-lumes

Entre 551 músicas de todo o Brasil, Nilton Júnior da Silveira, o patrulhense compositor e tecladista do Grupo Cantadores do litoral, classificou a música Valsa dos Vaga-lumes no XII Festival de Música e Ecologia da Ilha Grande de Angra dos Reis no Rio de Janeiro. Com a interpretação de Adriana Sperandir, o grupo escolhido para defender Valsa dos Vaga-lumes foi a Cia A3 que estará de 13 a 22 de junho divulgando o seu trabalho, não só em Angra e Ilha Grande, mas também na capital do Rio de Janeiro e em Petrópolis, aproveitando esse período para fazer shows e sendo apresentado a empresários e empreendedores culturais pelo produtor Vandro Guatmosin que está desenvolvendo um bom trabalho de divulgação do todos os artistas do Movimento Cultural de Músicos, Intérpretes e Compositores do Litoral Norte do Rio Grande do Sul.

### Pop, rock e nativismo na noite de Osório

Catupe Jr estará abrindo a temporada de Inverno do Mawaii Pub, dia 07. A casa fará a inauguração de um novo ambiente em seu espaço que fica na Jorge Dariva, 1171, em frente ao CTG. Também na Jorge Dariva, mas no Martin Fierro Parrilla – Bar – Música, José Cláudio Machado estará cantando dias 4, 5 e 6 nos jantares shows desse novo restaurante do centro de Osório. Pele telefone 99472694 pode ser feita a reserva de mesa. Já, no Bagua Bistrô, no Largo dos Estudantes, tem o tradicional rock and roll de Paulo André, Manga e James na sexta e no sábado, Tomas Barth e Banda.

### Três gaúchos vencem o Prêmio Tim de Música

Enquanto se apresentavam aqui em Osório, César Oliveira & Rogério Melo ganhavam na categoria Música Regional, o Prêmio Tim de Música. Além deles, Vitor Ramil foi o vencedor na categoria Melhor Cantor de MPB-Voto Popular e Yamandú Costa na Categoria Melhor Disco Instrumental do maior prêmio de música do Brasil. O homenageado foi o sanfoneiro Dominguiños. No final do espetáculo o destaque foi Renato Borghetti que junto com os maiores gaiteiros do Brasil executou Asa Branca de Luiz Gonzaga. Estou orgulhoso por meus particulares amigos Borghetti, Vitor e Yamandú (como se diz em Pelotas: - Merecem!), além de feliz por essa dupla gaúcha - César Oliveira & Rogério Melo - ter vencido os sorteios que sempre têm dominado comercialmente a categoria Música Regional brasileira.

### Arte subversiva e apaixonada

Este é um prêmio que alegre e faz pensar. Se a grande mídia está acostumada a levar o mundo aos indivíduos, a internet, essa mídia nova e revolucionária, faz isso e vai além: leva os indivíduos ao mundo. A eleição de Vitor Ramil é simbólica desse novo estado de coisas, pois é o resultado da manifestação espontânea e apaixonada de seu público, que é grande, mas não é, nem quer ser, massa. Surgida justamente no contexto da mídia de massa (e de tudo que gira em torno dela) essa paixão não dirigida ganhou ares saudáveis de subversão. Isso é bom para a música brasileira, e tem tudo a ver com a arte de Vitor Ramil, subversiva e apaixonada.



Ivete Sangalo e Vitor Ramil, vencedores na categoria melhor cantora e melhor cantor – voto popular

### Dificuldade de novo

Já está sendo montada a programação do Verão Cultural 2008/2009 pela Secretaria de Estado da Cultura. Pelo que se pode antever, mais uma vez os grupos litorâneos terão dificuldade de serem lembrados e contemplados com shows em seu próprio habitat. Durante o período em que a nossa região recebe milhares de turistas e veranistas, nós somos descartados e praticamente proibidos de mostrar a nossa cultura e o indiscutível talento de nossos músicos nos palcos oferecidos pelo Estado. Está na hora dos prefeitos e da AMLINORTE exigirem a participação dos artistas do Litoral Norte nos palcos das nossas praias dentro da programação do Verão Cultural.

### Despertando Novos talentos em Cidreira

A Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Cidreira desenvolve o Projeto Despertando Novos Talentos - Igídio Edevar do Nascimento Silveira com o objetivo de formar novos músicos e incentivar a prática cultural. São trezentos e setenta alunos nas onze oficinas ministradas pelos próprios alunos bolsistas Banda Municipal de Cidreira.

### Aqui acontece transformação social

O Programa AABB Comunidade atende hoje 51.480 crianças e adolescentes em todo o Brasil, 120 dos quais são de Osório que comemora em agosto próximo, dez anos de atividades. Amanhã as crianças estarão em Porto Alegre para a abertura da Semana Nacional do AABB Comunidade, onde quase 400 municípios brasileiros vão iniciar, oficialmente, mais um ano de atividades. Serão inúmeras as atrações preparadas especialmente para as crianças. A Semana AABB Comunidade é comemorada em 11 cidades do país: Bom Conselho (PE), Campo Grande (MS), Joinville (SC), Juazeiro e Sobral (CE), Lavras (MG), Maceió (AL), Natal (RN), Parnaíba (PI), Porto Alegre (RS) e São Paulo (SP).



AABB Comunidade presente no Rodeio de Osório





## MISCELÂNEA

Professor Molina

**Osório Terra dos Bons Ventos**

### P D T

Pensemos. No próximo dia 21/6/08 (sábado), às 18 horas, no Plenário da Câmara Municipal de Vereadores de Osório acontecerá a Convenção Municipal do PDT para escolha dos candidatos a vereador e sorteio do número correspondente, a confirmação dos candidatos a prefeito e vice e a decisão sobre coligações. Quase dois mil filiados estão aptos para votar o que evidencia a grandeza do PDT municipal, que somados com os coligados atinge um considerável número de pessoas que estarão comprometidas com o processo eleitoral. O PDT e aliados, no meu entender, estão em condições de permanecerem no Poder Executivo e a manter a maior bancada na Câmara de Vereadores, para tanto é preciso que os companheiros, simpatizantes e os que acreditam no progresso trabalhem com afinco dentro das diretrizes partidárias e em cumprimento as normas eleitorais. A campanha eleitoral oficial começa efetivamente em 6/7/08, entretanto a presença, dia-a-dia, dos companheiros no Diretório Municipal do PDT, localizado na Avenida Jorge Dariva, 912, antigo Bar Fly é de suma importância para o planejamento partidário. Sábado, (21/6/08) é o dia de maior importância para o Município de Osório, pois estará acontecendo a partir das 18 horas, na Câmara de Vereadores a Convenção

Municipal do PDT.

### CONVENÇÃO

Quanto mais filiados do PDT comparecerem, dia 21/6/08, na Câmara Municipal, às 18 horas, mais brilhante será a Convenção.

### VOTAR

Os simpatizantes não filiados também são convidados para participarem da Convenção, somente não poderão votar.

### P D T

Para votar na Convenção Municipal, dia 21/6/08, basta ser filiado ao PDT.

### COMPROMETIMENTO

O não comparecimento na Convenção, sem causa justificada, além de ser notada a sua ausência, evidencia o não comprometimento.

### HOMENAGEM

Pela brilhante administração hoje homenageio o Prefeito Romildo Bolzan Júnior, do PDT, pré candidato à reeleição.

### EPÍLOGO

+ Demostre seu amor pelo PDT, comparecendo a Convenção Municipal.  
+ Seja um agente político para continuar sendo um artífice do progresso.

**Um forte abraço e até a próxima...**

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Moenda prioriza a cultura litorânea em seu regulamento

Mesmo sendo um dos importantes festivais do país, pois recebe participantes de vários estados brasileiros, a Moenda orgulha-se da cultura local priorizando em seus objetivos a música feita no litoral do Rio Grande do Sul. Diz o texto do seu artigo 1º: "A 22ª MOENDA DA CANÇÃO de Santo Antônio da Patrulha é uma iniciativa da MOENDA – Associação de Cultura e Arte Nativa, com o objetivo de projetar Santo Antônio da Patrulha e o Rio Grande do Sul, turística e culturalmente no cenário nacional, divulgando através da música, a cultura e o folclore gaúcho, com ênfase aos ritmos litorâneos e afro-açorianos do Litoral Norte gaúcho, e integrando com os costumes de outros estados do país. Integração e troca de experiências entre músicos, poetas, compositores e intérpretes, com ênfase aos novos valores, incrementando o talento ao mercado de trabalho, com premiação aos vencedores da competição e edições em CD e DVD." A data limite para o recebimento das inscrições será em 10 de julho e o festival acontece nos dias 15, 16 e 17 de agosto.

### Chico Saga homenageado

Em Limeira/SP numa eliminatória do VI Viola de Todos os Cantos, um dos maiores festivais de música do Brasil, o músico e compositor gaúcho de Tramandaí, **Chico Saga**, foi homenageado como o único compositor brasileiro que conseguiu se classificar e participar em todas as edições do **Viola**, festival promovido pela EPTV (Rede Globo de Televisão) de Minas Gerais e São Paulo. Chico Saga, na maioria das vezes em parceria com Mário Tressoldi, tem levado, com o **Grupo Chão de Areia**, o ritmo da moda de viola gaúcha e da dança do Catira que foi pesquisado e descoberto por eles no Litoral Norte do Rio Grande do Sul, mais especificamente no interior do Cará e Santo Antônio da Patrulha.

### Tafona com datas definidas

Em reunião com o Secretário de Desenvolvimento, Cultura, Turismo, Esportes e Lazer, **Edilson Nunes Pires** e com a Diretora de Cultura, **Mailor Kingeski**, foram tomadas as primeiras providências para a realização da 19ª Tafona da Canção de Osório. As datas de realização da Etapa Estadual estão definidas: dias 20, 21 e 22 de novembro. O período de inscrições vai até o dia 29 de agosto, a triagem acontece nos dias 5 e 6 de setembro e a entrega da fita máster deve ser efetivada até o dia 3 de outubro.

### Volta a Tafoninha

A Etapa Litorânea da Tafona que tem por objetivo possibilitar o surgimento de novos talentos do Litoral Norte, volta a ser realizada. Incentivando jovens músicos e compositores à pesquisa das culturas de influências afro-açorianas, de outras etnias aqui aculturadas ou mesmo da lida campeira do gaúcho litorâneo. As inscrições estão abertas até o dia 8 de agosto; a triagem acontece no dia 9 e a apresentação das dez músicas selecionadas será no dia 22 de agosto.

### Local ainda indefinido

A maior probabilidade é que a Etapa Estadual da Tafona seja realizada no Largo Sônia Chemale já parcial ou totalmente remodelado e reformado com cobertura, palco, camarins, banheiros e área para o "bar dos músicos", enfim uma boa infra-estrutura para a realização de um grande espetáculo. As outras opções são o Ginásio da FACOS ou o Ginásio de Esportes Rutílio Kesting, da Rua da Igreja. Nota: As informações sobre a Tafona têm caráter extra-oficial, pois até o fechamento desta edição ainda não estavam totalmente confirmadas oficialmente pela prefeitura de Osório.

### Música símbolo

As crianças do Grupo de Flautas do Programa AABB-Comunidade e mais algumas selecionadas entre as que fazem parte da turma de Iniciação ao Canto Coral, terão uma experiência impar na segunda quinzena de julho. Estarão em estúdio gravando a nova música símbolo do programa. Com letra de Paulo César Oliveira (PC) e música de Paulo de Campos e Mário Tressoldi, as crianças estarão lançando o CD demo no mês de agosto, durante as comemorações do décimo ano de atividades do Programa AABB-Comunidade em Osório. Aprenda a letra da canção AABB-comunidade:

### AABB, A CANÇÃO

Já sei onde mora o amor, e perto da felicidade/ e quero poder dar valor às coisas da minha cidade/ eu tenho muito pra aprender / viver bem e mais, uma arte / será melhor o amanhecer fazendo cada um, sua parte / **canta comigo a canção que fala de fraternidade / pra AABB, da tua mão, vivendo em comunidade / eu quero qualidade de vida / cultura, saúde e alegria / roda a lição aprendida prepara - me a cidadania / sou futuro, sou criança, quero mais, é ser feliz / neste projeto, esperança: vou melhorar meu país.**

## CARDOSO

### Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789



FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antônio V. R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa  
AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Klockner  
REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT 5514

OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar  
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.  
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321  
[adjoris@terra.com.br](mailto:adjoris@terra.com.br)

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA



ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00  
SEMESTRAL: R\$ 45,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00





## MISCELÂNEA

Professor Molina

**Osório Terra dos Bons Ventos**

### ELEITOR

Pensem. No fim do mês termina o prazo para os partidos realizarem suas convenções visando às eleições em Outubro vindouro, iniciando a partir de 6/7/08 a propaganda eleitoral. A campanha eleitoral, tudo leva a crer, será de idéias e não de baixarias como ocorreu nas eleições passadas, pois certas figurinhas carimbadas já saíram de circulação. O exercício pleno da democracia política, começa na campanha eleitoral e termina no dia da votação que ocorrerá em 5/10/08. Aquele partido que trabalhar melhor seus filiados, simpatizantes e que convença os eleitores sobre o plano de governo, certamente será o vencedor, juntamente com outros coligados. Para que a vitória seja alcançada, é preciso um árduo trabalho de convencimento e para obter votos é necessário visitar casa por casa, e, se preciso, muitas vezes. Os candidatos à prefeito, vice-prefeito e a vereador, juntamente com seus apoiadores, devem ter a consciência que não haverá triunfo sem a participação efetiva presencial em todos os quadrantes do município. Outro fator determinante para o êxito, é apresentar propostas que possam ser cumpridas e respeitar seus companheiros de partido/coligação e, em especial, os adversários. Aos eleitores um pedido: não vendam seus votos, pois quem hoje compra, amanhã estará vendendo sua dignidade. Faça valer seu

voto, escolhendo candidatos éticos e acima de tudo que tenham conduta ilibada para representá-lo na Câmara de Vereadores e ser o melhor para comandar o Poder Executivo. Tudo depende de você eleitor.

### PRETENDENTES

Em princípio são três os candidatos à prefeito e para o cargo de vereador são dezenas de pretendentes.

### ELEITORAL

Todos os partidos, em princípio, escolheram os melhores candidatos buscando uma vitória eleitoral.

### ELEITORES

Alguns candidatos poderão ter dificuldades para se elegerem, face suas atitudes desrespeitosas, já conhecidas dos eleitores.

### EPÍLOGO

+ Para ajudar é preciso se comprometer.

+ Para se comprometer é preciso aderência.

+ Para ter aderência é preciso trabalho.

**Um forte abraço e até a próxima...**

Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Coral de Tramandaí

Fazendo parte da programação de abertura da **Festa do Peixe**, o **Recital do Coral Municipal de Tramandaí**, será no dia 27 de junho às 19 horas e 30 minutos, no Auditório da Prefeitura Municipal. O Coral de Tramandaí que iniciou suas atividades há apenas onze meses e foi criado por iniciativa do Departamento de Cultura da Prefeitura de Tramandaí, tem a regência do Bacharel em Instrumentos formado pela UFRGS, **Mário Tressoldi**, o Coral conta com trinta e cinco integrantes e apresenta excelente repertório de Música Popular Brasileira.

### Um bom encontro

Saboreando um gostoso arroz de carreteiro preparado pelo, **Dr. Nilton Alves**, num **Mini-Fogão Multi-Usado** que me fora presenteado por ele mesmo, tivemos bons momentos de interação, bate papo e troca de experiências entre alguns integrantes (e professores da Rima) do **Cantadores do Litoral** com os músicos e cantores do **Grupo Jovens Coroas**. Presentes, Nilton Alves, Mário Tressoldi, Professor Adilson, Alírio, Loir Santos, Serginho, José Édison, Osvaldo "Massa", Cássio Ricardo, Renner, Paulinho DiCasa, o jornalista Antão Sampaio e eu. Foram momentos memoráveis. Estou feliz e honrado por ter tido o prazer de receber os Jovens Coroas em minha casa.

### A3 em Angra

O grupo **Cia A3**, esteve em Angra apresentando a música **Valsa dos Vagalumes no XII Festival de Música e Ecologia da Ilha Grande e de Angra dos Reis**, no Rio de Janeiro. Além de uma grande experiência adquirida, pois foi a primeira apresentação do grupo em um festival fora do Estado, o **Cia A3** fez muitos contatos com produtores, músicos, artistas e público. Uma importante ação que deve ser ressaltada, pois foi fundamental para viabilizar a viagem do grupo ao Rio de Janeiro, o Apoio Cultural de duas empresas de Osório: Doca Materiais de Construção e **UNIMAR - Distribuidora AmBev no Litoral**. Ao **Beto** e ao **Doca** o agradecimento especial de todos os integrantes do **Movimento Cultural de Músicos, Interpretes e Compositores do Litoral Norte do Rio Grande do Sul**.

### Petrobras aprova projeto do CD dos Cantadores

Através da Comunicação/AAR/RSS - 00136/08 - São Paulo, 24 de junho de 2008. Ref.: 1º CD DOS CANTADORES DO LITORAL, recebemos a notícia de que o nosso Projeto foi analisado e aprovado pela **Petrobras**. Segue-se agora a apresentação de todos os documentos, o preenchimento, a assinatura e o envio dos formulários e planilha físico-financeira detalhada e a gravação



e replicação de CD, que tem lançamento previsto para o mês de outubro. A aprovação deste projeto, deve-se ao apoio e à ação decisiva do Sr. Gerente dos Terminais Aquaviários do Rio Grande do Sul, **Antônio Carlos Junqueira da Silva** com a participação dos Srs. **Alexandre Schuh** e **Paulo Norberto da Transpetro/RS**, a quem os Cantadores agradecem. O disco servirá de registro cultural e histórico deste importante e efervescente período de criação dos artistas litorâneos com composições de influências afro-açorianas e terá em seu repertório músicas como: **Tira o pé do chão** (Ivo Ladislau e Kako Xavier), **Tropeiros do Divino** (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe), **Um Canto à Terra** (Cláudio Martins e Carlos Catuípe), **Um Terno Pela Paz** (Vaine Darde, Mário Tressoldi, Ivo Ladislau e Carlos Catuípe), **Ventre Livre** (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe) [com **Moçambique de Branco** (Cássio Ricardo e Joarez Weber) e **O Tambor ta Batendo** (DP)], **Serra Geral** (Carlos Catuípe) um improviso instrumental, com Cássio Ricardo, Adriano Linhares e Mário Tressoldi, Diego Sá com a participação do violonista convidado **Luiz Bettencourt**, da Ilha Terceira - Açores/Portugal, um **Pout Pourri de Moendas e Tafonas** [com **A Última Noite de Reis** (Ivo Ladislau, Nilo Brum e Carlos Catuípe), **Parentes na África** (Cau Guimarães), **Tainha do Maricá** (Mauro Moraes) e o **Mar Virou Música** (Fernando Corona), **Nzinga Mbandi** (Chico Saga e Mário Tressoldi), **Destino Navegante** (André Sallazar), **João Pescador** (Mário DuLeodato, Renato Júnior e Cássio Ricardo), **Cantador do Litoral** (Luiz Carlos Borges e Elton Saldanha), **Festa no Mar** (Vaine Darde e Luiz Francisco Pires), **Galpão Açoriano** (Ivo Ladislau Mário Tressoldi e Carlos Catuípe), **Aporte** (Ivo Ladislau e Carlos Catuípe) e Procissão do Divino (Mário Simas, Paulo de Campos e Mário Tressoldi). A coordenação musical e gravação é de Mário Tressoldi, mixagem e masterização de Pedrinho Figueiredo, com produção fonográfica da RIMADISCOS.

**CARDOSO**  
Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

**TRANSFLOR**



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL  
**REVISÃO** 19 anos

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V. R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa

AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloeckner

REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514

OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob

número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER

DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA

INPI - Certificado de Registro de Marca

nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade

de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Representante em Porto Alegre: ADJORI

Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321

[adjoris@terra.com.br](mailto:adjoris@terra.com.br)

Impressão:

MÍDIA GRÁFICA

**OSÓRIO**  
Terra dos bons ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00

SEMESTRAL: R\$ 45,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00

